Mônica
EDITORA ABRIL
184
Cr$ 3600
ENTRE SEM BATER
GRÁTIS! UM LÁPIS ESPECIAL DA MÔNICA!
MAURICIO

Destas provas, todo aluno vai gostar.

Ao invés de matemática, química e física, provas de salto, velocidade e resistência.

É o Intercolegial Maguary. Um grande torneio esportivo que, pela segunda vez, vai reunir milhares de jovens estudantes e descobrir novas esperanças para o atletismo brasileiro.

Se você é da Grande São Paulo, informe-se através da secretaria ou do professor de Educação Física da sua escola, sobre como participar do II Intercolegial Maguary. E comece, desde agora, a se preparar para provas emocionantes.

ETAPA SÃO PAULO

05 e 06 de outubro

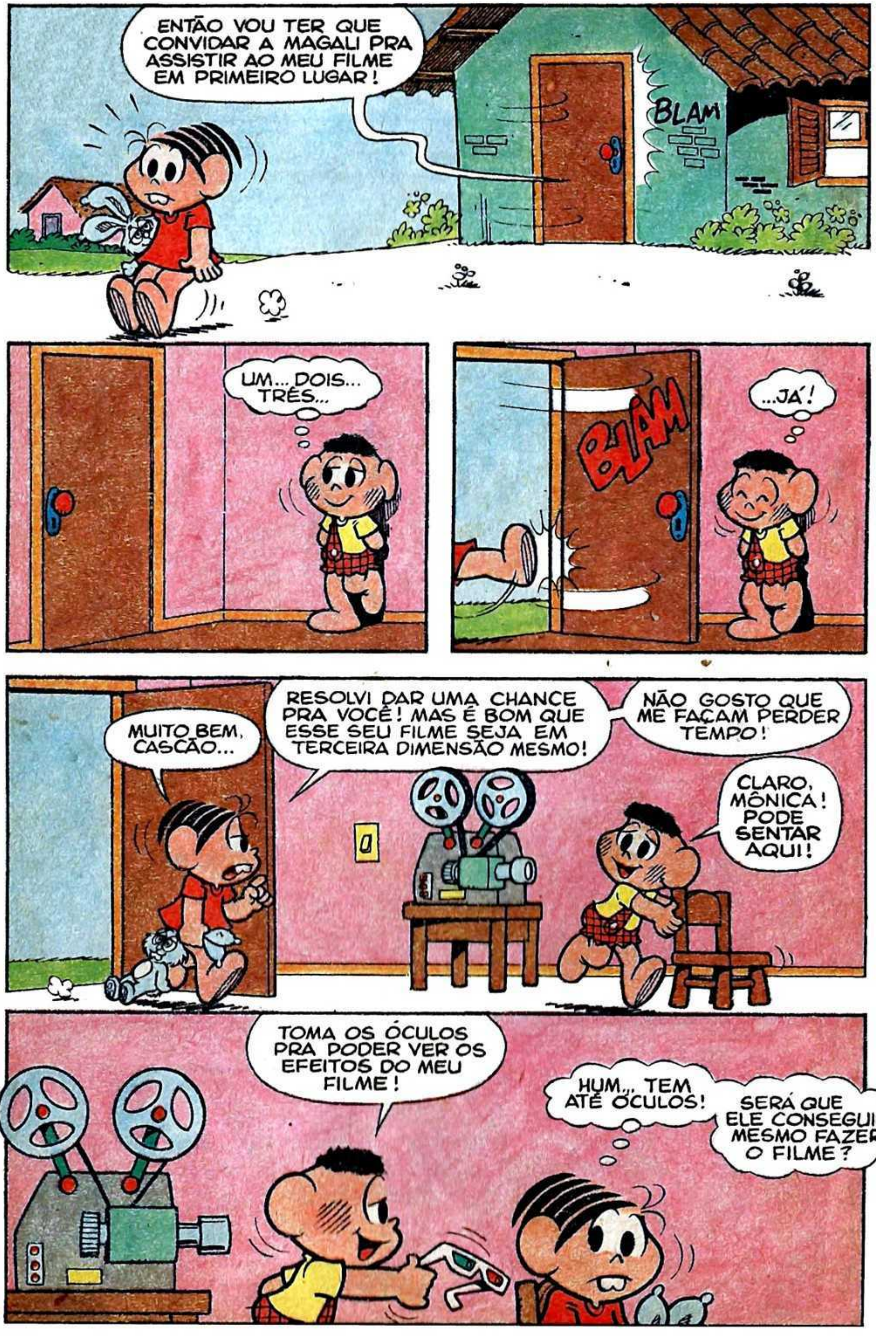
GTM&C

Qualidade
MAGUARY
A sua reserva natural

Informe-se na sua escola.

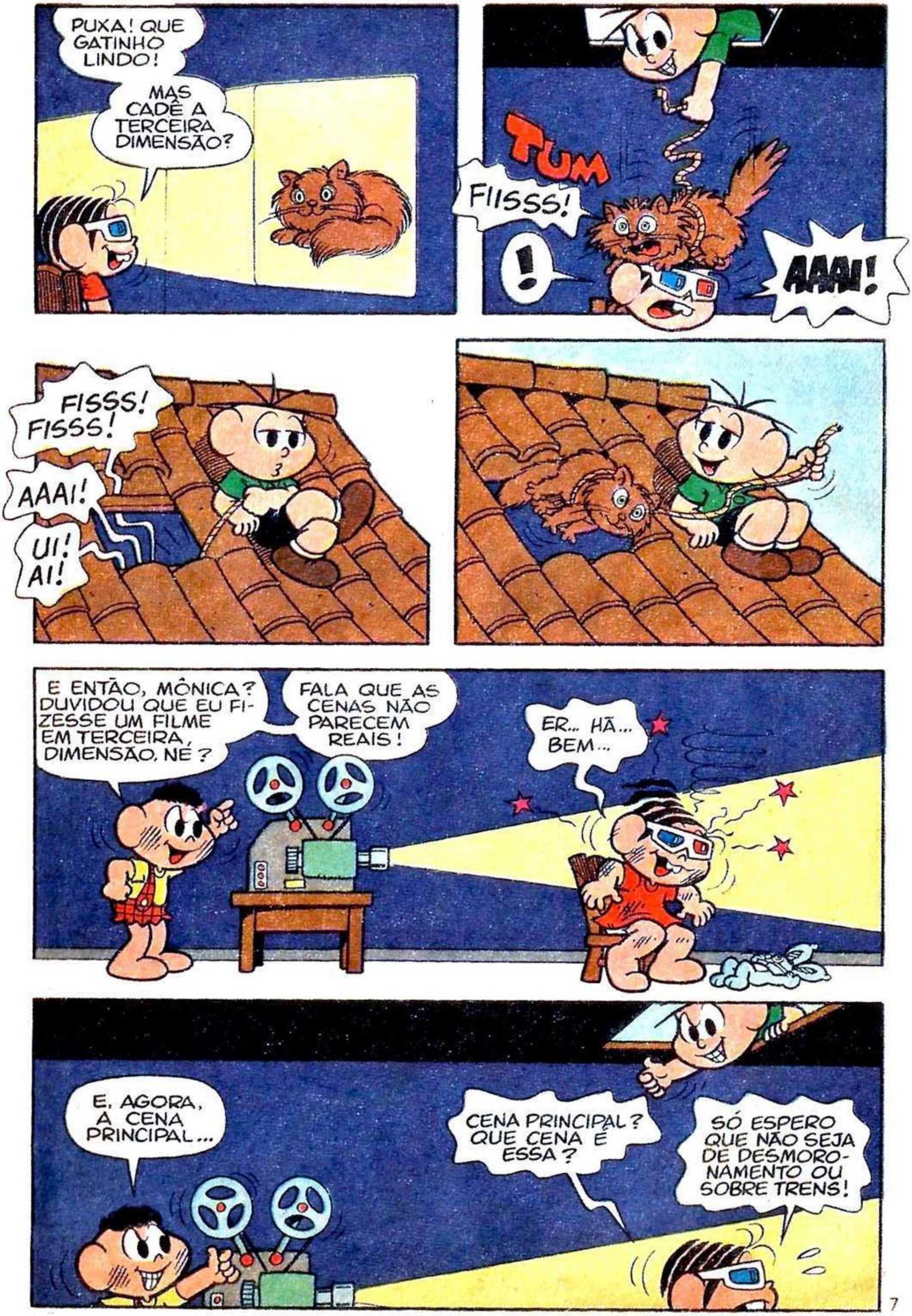
MÔNICA em A 3ª DIMENSÃO

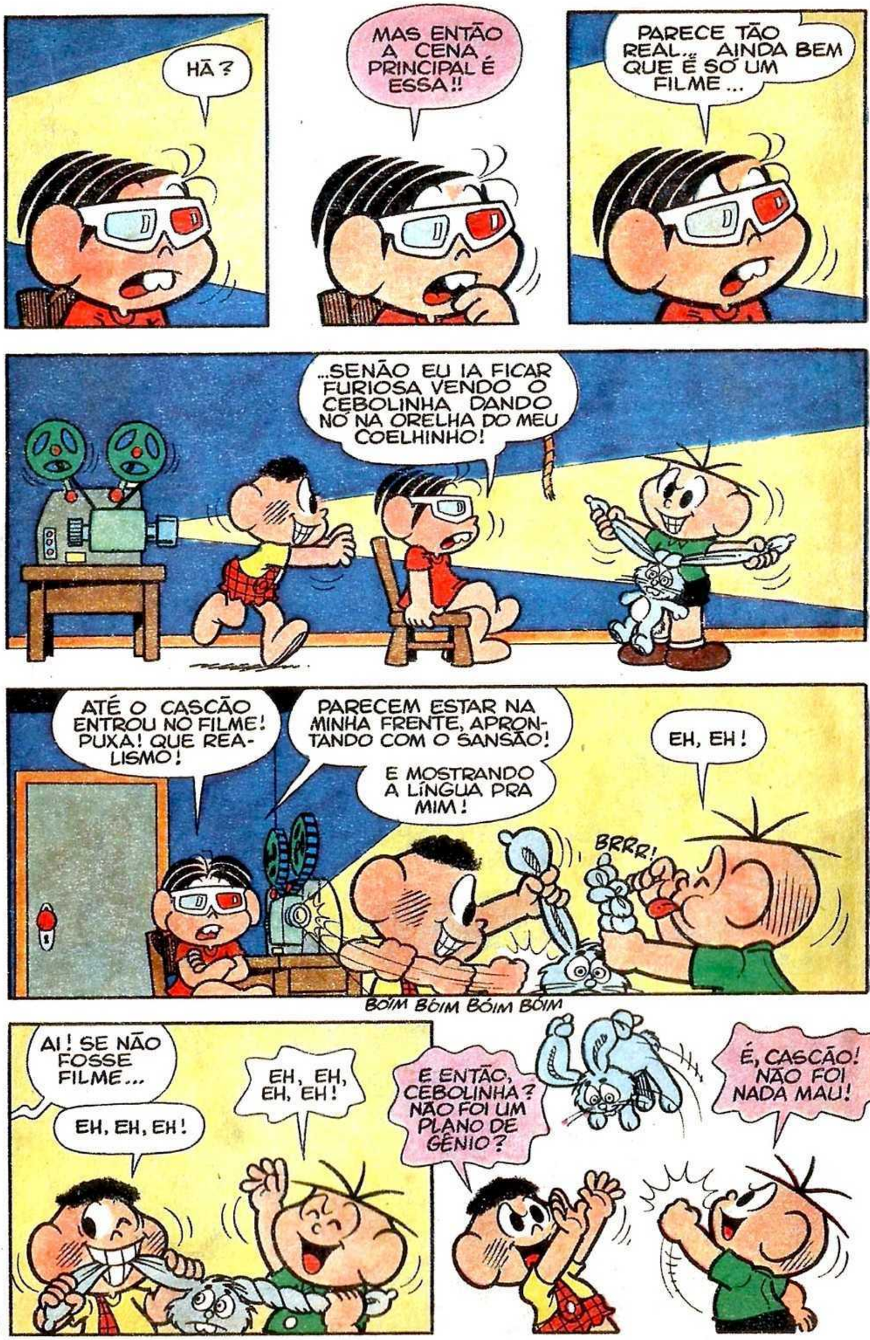
© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


ENTÃO VOU TER QUE CONVIDAR A MAGALI PRA ASSISTIR AO MEU FILME EM PRIMEIRO LUGAR!
BLAM
UM... DOIS... TRÊS...
BLAM
...JÁ!
MUITO BEM, CASCÃO...
RESOLVI DAR UMA CHANCE PRA VOCÊ! MAS É BOM QUE ESSE SEU FILME SEJA EM TERCEIRA DIMENSÃO MESMO!
NÃO GOSTO QUE ME FAÇAM PERDER TEMPO!
CLARO, MÔNICA! PODE SENTAR AQUI!
TOMA OS ÓCULOS PRA PODER VER OS EFEITOS DO MEU FILME!
HUM... TEM ATÉ ÓCULOS!
SERÁ QUE ELE CONSEGUIU MESMO FAZER O FILME?

ENTÃO, TUDO PRONTO?
TUDO PRONTO! PODE COMEÇAR!
?
?
EU PERGUNTEI SE JÁ ESTÁ TUDO PRONTO!!
E EU JÁ DISSE QUE ESTÁ! TÁ SURDO, CASCÃO? VAI GRITAR COM OUTRA!
E COMEÇA LOGO ESSE FILME!
CLARO, CLARO! É PRA JÁ!
CLIC
CLIC
VRRRRRRR

CUMÉ, CASCÃO?! CADÊ O FILME EM TERCEIRA DIMENSÃO?
SÓ TÔ VENDO UMA ARANHA BOBA NA...
AAAI!
?
?
NÃO ACREDITO! PARECIA QUE A ARANHA ESTAVA NA MINHA FRENTE!
AGORA APARECEU UMA TORNEIRA!
MAS AÍ NÃO TEM NADA DE MAIS!
SPLACH
NÃO É POSSÍVEL! ISSO É QUE É FILME EM TERCEIRA DIMENSÃO?
É REAL ATÉ DEMAIS!

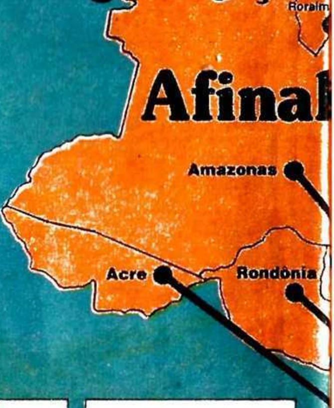

PUXA! QUE GATINHO LINDO!
MAS CADÊ A TERCEIRA DIMENSÃO?
TUM
FIISSS!
!
AAAI!
FISSS! FISSS!
AAAI!
UI! AI!
E ENTÃO, MÔNICA? DUVIDOU QUE EU FIZESSE UM FILME EM TERCEIRA DIMENSÃO, NÉ?
FALA QUE AS CENAS NÃO PARECEM REAIS!
ER... HÃ... BEM...
E, AGORA, A CENA PRINCIPAL...
CENA PRINCIPAL? QUE CENA É ESSA?
SÓ ESPERO QUE NÃO SEJA DE DESMORONAMENTO OU SOBRE TRENS!


HÃ?
MAS ENTÃO A CENA PRINCIPAL É ESSA!!
PARECE TÃO REAL... AINDA BEM QUE É SÓ UM FILME...
...SENÃO EU IA FICAR FURIOSA VENDO O CEBOLINHA DANDO NÓ NA ORELHA DO MEU COELHINHO!
ATÉ O CASCÃO ENTROU NO FILME! PUXA! QUE REALISMO!
PARECEM ESTAR NA MINHA FRENTE, APRONTANDO COM O SANSÃO!
E MOSTRANDO A LÍNGUA PRA MIM!
EH, EH!
BRRR!
BÓIM BÓIM BÓIM BÓIM
AI! SE NÃO FOSSE FILME...
EH, EH, EH!
EH, EH, EH, EH!
E ENTÃO, CEBOLINHA? NÃO FOI UM PLANO DE GÊNIO?
É, CASCÃO! NÃO FOI NADA MAU!

MUITO MELHOR QUE OS SEUS PLANOS INFALÍVEIS!
DÁ SÓ UMA OLHADA! ENQUANTO A GENTE FAZ O QUE QUER COM O SANSÃO...
A BOBONA FICA PENSANDO QUE ESTÁ VENDO UM FILME! AH, AH, AH, AH!
QUE LEGAL!
E QUANTO TEMPO MAIS VAI DURAR O FILME DA MÁQUINA?
BOM... PELOS MEUS CÁLCULOS...
GRRR...
CLIC
FLAP FLAP FLAP
...JÁ ACABOU FAZ DOIS MINUTOS!
DEPOIS...
OI, MÔNICA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZEN-DO?
ASSISTINDO AO CINEMA MUDO!
VRRRR
FIM

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização



Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

le ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

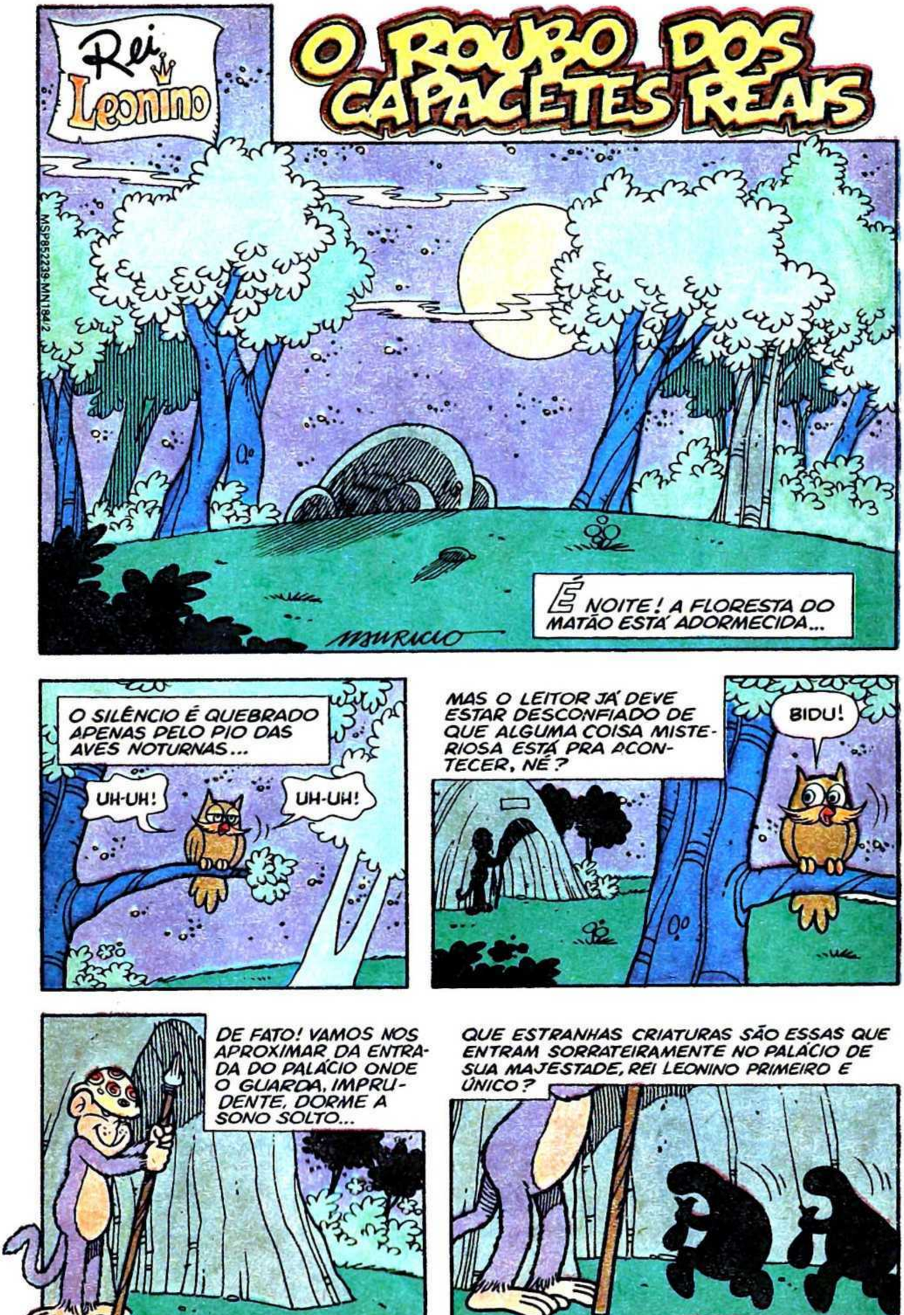
CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

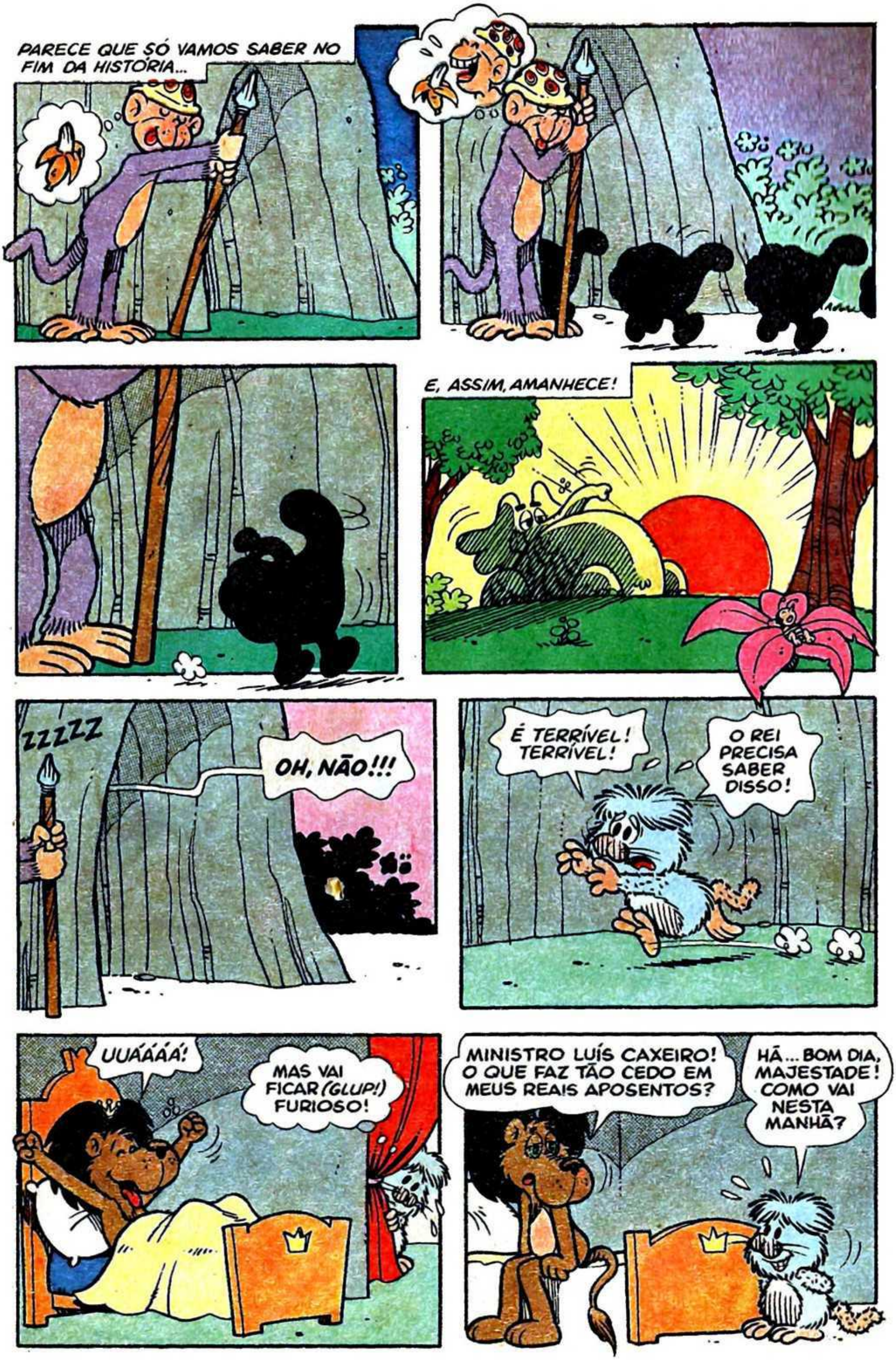
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 MO-184
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)
Nome ______
Rua ______ N.º ______
CEP ______ Bairro ______ Cx.Postal ______
Cidade ______ Estado ______

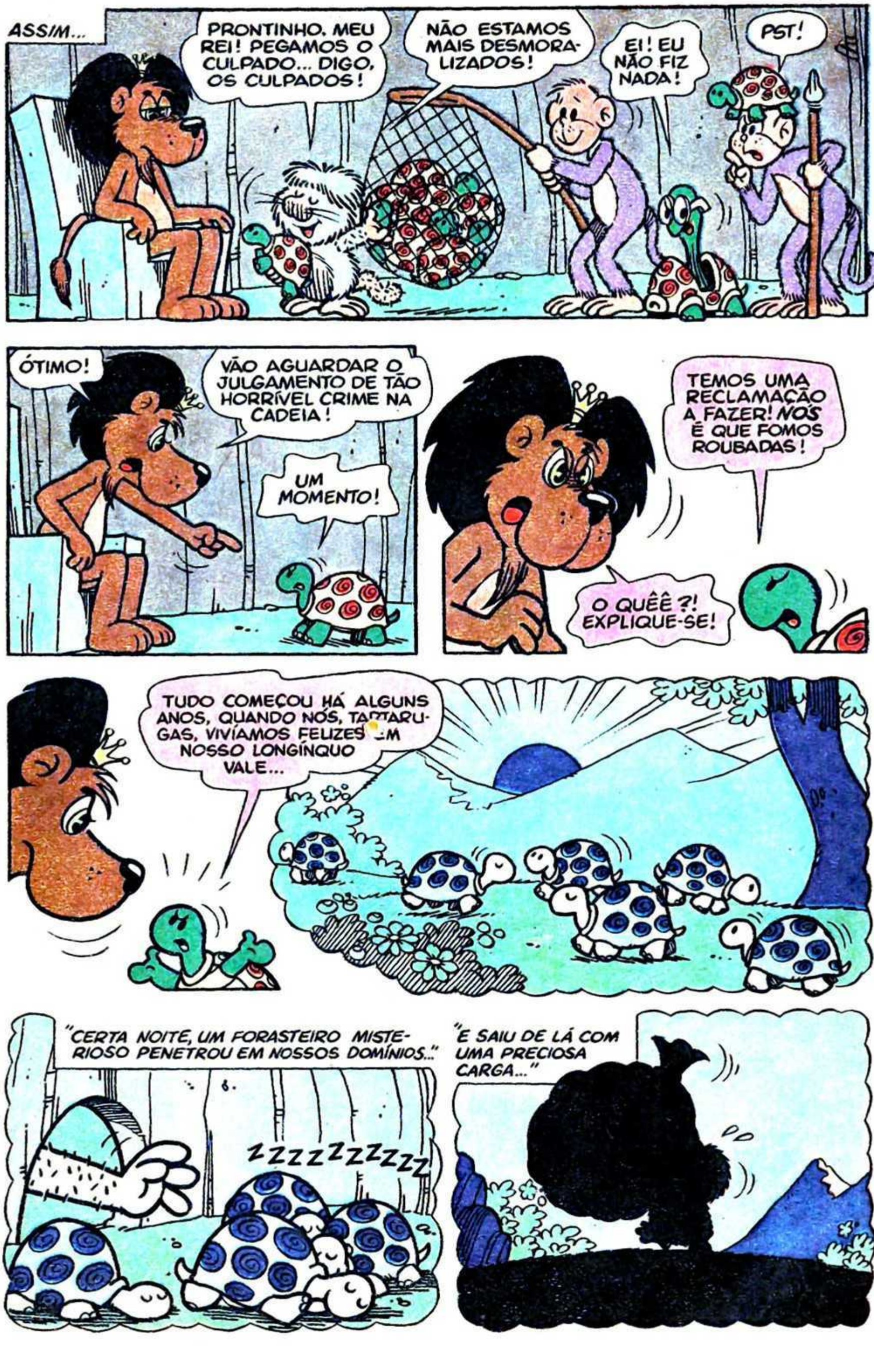

Rei Leonino
O ROUBO DOS CAPACETES REAIS
MSP852239-MN184/2
É NOITE! A FLORESTA DO MATÃO ESTÁ ADORMECIDA...
MAURICIO
O SILÊNCIO É QUEBRADO APENAS PELO PIO DAS AVES NOTURNAS...
UH-UH!
UH-UH!
MAS O LEITOR JÁ DEVE ESTAR DESCONFIADO DE QUE ALGUMA COISA MISTERIOSA ESTÁ PRA ACONTECER, NÉ?
BIDU!
DE FATO! VAMOS NOS APROXIMAR DA ENTRADA DO PALÁCIO ONDE O GUARDA, IMPRUDENTE, DORME A SONO SOLTO...
QUE ESTRANHAS CRIATURAS SÃO ESSAS QUE ENTRAM SORRATEIRAMENTE NO PALÁCIO DE SUA MAJESTADE, REI LEONINO PRIMEIRO E ÚNICO?


PARECE QUE SÓ VAMOS SABER NO FIM DA HISTÓRIA...
E, ASSIM, AMANHECE!
ZZZZZ
OH, NÃO!!!
É TERRÍVEL! TERRÍVEL!
O REI PRECISA SABER DISSO!
UUÁÁÁÁ!
MAS VAI FICAR (GLUP!) FURIOSO!
MINISTRO LUÍS CAXEIRO! O QUE FAZ TÃO CEDO EM MEUS REAIS APOSENTOS?
HÃ... BOM DIA, MAJESTADE! COMO VAI NESTA MANHÃ?

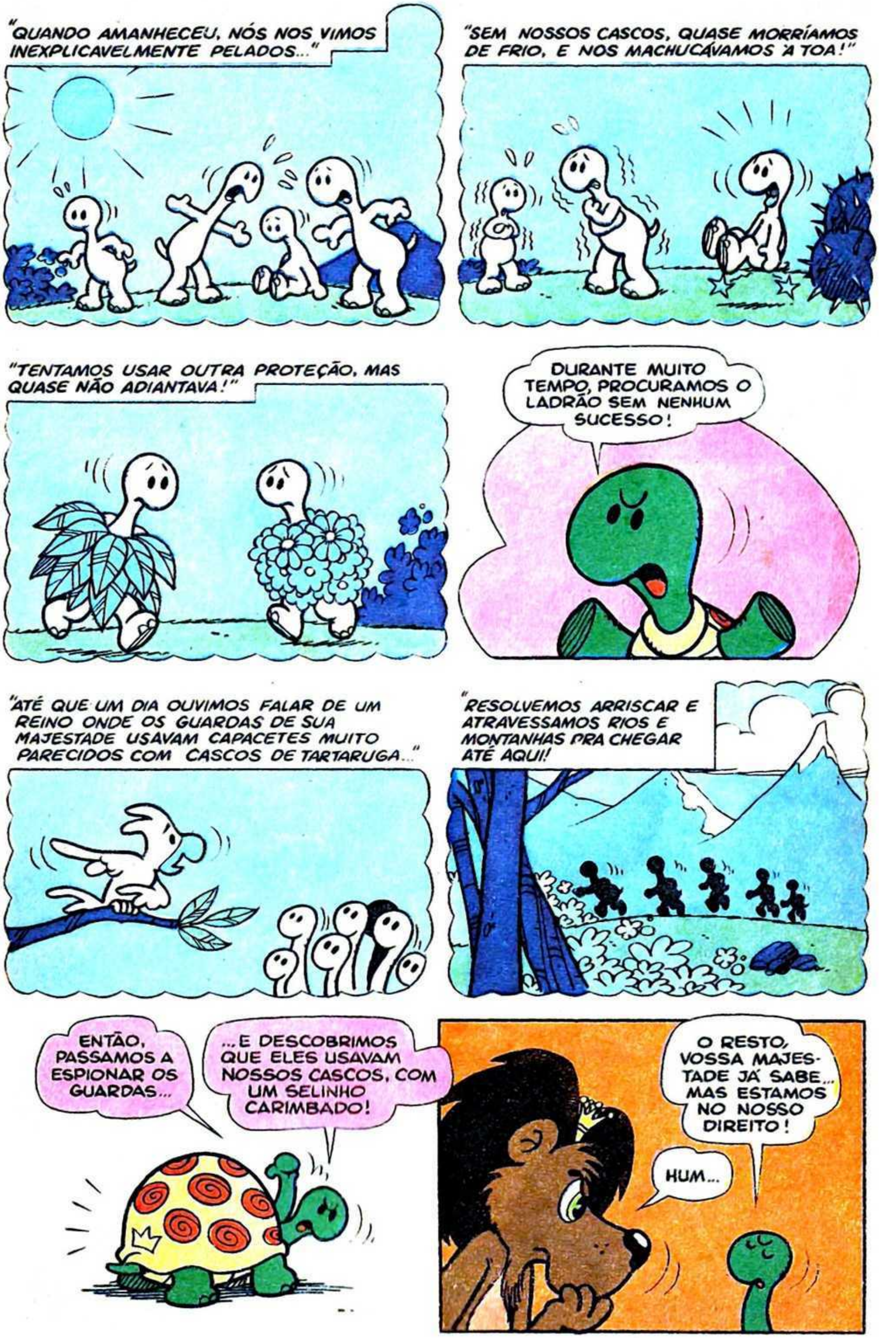
MAIS OU MENOS! DIGA LOGO O QUE QUER, MINISTRO!
É QUE... ALGUÉM ESTEVE NO PALÁCIO DURANTE A NOITE!
ALGUÉM? QUEM, EXATAMENTE?
RECEIO QUE... LADRÕES, MAJESTADE!
PUF
O QUÊ?!
CHAMEM TODA A GUARDA! QUERO OS RESPONSÁVEIS!!
VÃO TER QUE ME DEVOLVER O QUE ME ROUBARAM!
ALIÁS, O QUE FOI QUE ROUBARAM? O TESOURO REAL? AS JÓIAS DA COROA? MEU URSINHO DE PELÚCIA?
N-NÃO, MAJESTADE!
ROUBARAM OS CAPACETES DOS GUARDAS!
ZZZ
DE TODOS ELES!
QUE VERGONHA! MEUS PRÓPRIOS GUARDAS ROUBADOS!
COMO VÃO ME PROTEGER SE NÃO CUIDAM DE SI PRÓPRIOS?
M-MAS, MAJESTADE... NÃO FOI NOSSA CULPA!
ELES ARROMBARAM NOSSOS ARMÁRIOS!
E O NOSSO ALOJAMENTO FICA DO OUTRO LADO DO PALÁCIO!

A CULPA É DA SENTINELA DA ENTRADA!
APOSTO QUE ESTAVA DORMINDO!
EEU?!
POIS EU LUTEI BRAVAMENTE COM ELES! MAS ERAM MUITOS!
AÍ, PIMBA! POF! PAF! ELES ME PUSERAM A NOCAUTE!
AH, SIM? E COMO ELES ERAM?
MONSTROS!
GIGANTES FLAMEJANTES!
GIGANTES? COM ESSAS PEGADAS?
NÃO QUERO MAIS SABER DE HISTÓRIAS!
S-S-SIM!
ORGANIZEM UMA BUSCA E PRENDAM OS LADRÕES!
UM, DOIS! UM, DOIS! ACELERADO!
É A HONRA DO PALÁCIO QUE ESTÁ EM JOGO!
LOGO...
E AGORA, SEU MINISTRO?
DROGA! O RASTRO TERMINA AQUI! OS DANADOS APAGARAM SUAS PEGADAS!
VAMOS INTERROGAR OS SUSPEITOS... TODOS OS SÚDITOS DO REINO!
GLUP!

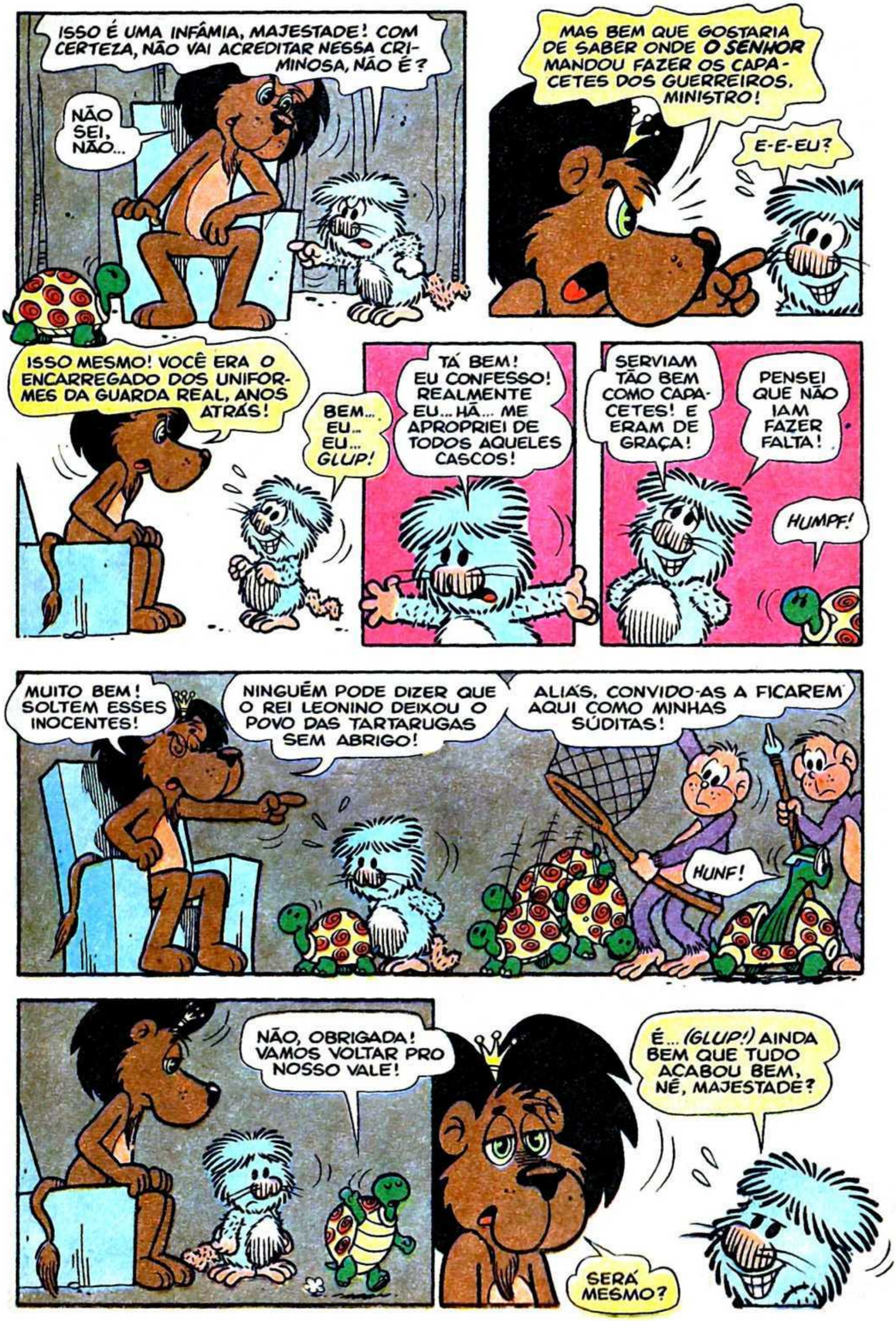
MAS A INVESTIGAÇÃO É INFRUTÍFERA!
NÃO VÃO FICAR RESFRIADOS, HEIN, RAPAZES?
BELA GUARDA REAL! AH, AH, AH!
OH, OH, OH! ROUBARAM OS CAPACETES DOS GUARDAS! ESSA É BOA!
EU NÃO FUI! NÃO GOSTAVA DO MODELO! AH, AH, AH, AH!
PUXA! SOMOS ALVO DE ZOMBARIA EM TODO O REINO!
QUE GOZADO! JÁ NOTARAM COMO AUMENTOU A POPULAÇÃO DE TARTARUGAS POR AQUI?
NUNCA VI TANTAS!
?
É VERDADE! HUM... OU MUITO ME ENGANO, OU...
!
VOLTE AQUI, MOCINHA!
EI! ME SOLTA! NÃO FIZ NADA DE ERRADO!
ISSO VAMOS VER! AHÁ!
AQUI ESTÁ O SELO REAL!
ELA ESTÁ USANDO UM CAPACETE COMO CASCO!
CASO RESOLVIDO! ESPALHEM-SE E TRAGAM TODAS AS TARTARUGAS QUE ENCONTRAREM!
FALOU, SEU MINISTRO!



ASSIM...
PRONTINHO, MEU REI! PEGAMOS O CULPADO... DIGO, OS CULPADOS!
NÃO ESTAMOS MAIS DESMORALIZADOS!
EI! EU NÃO FIZ NADA!
PST!
ÓTIMO!
VÃO AGUARDAR O JULGAMENTO DE TÃO HORRÍVEL CRIME NA CADEIA!
UM MOMENTO!
TEMOS UMA RECLAMAÇÃO A FAZER! NÓS É QUE FOMOS ROUBADAS!
O QUÊÊ?! EXPLIQUE-SE!
TUDO COMEÇOU HÁ ALGUNS ANOS, QUANDO NÓS, TARTARUGAS, VIVÍAMOS FELIZES EM NOSSO LONGÍNQUO VALE...
"CERTA NOITE, UM FORASTEIRO MISTERIOSO PENETROU EM NOSSOS DOMÍNIOS..."
ZZZZZZZZZZZ
"E SAIU DE LÁ COM UMA PRECIOSA CARGA..."



"QUANDO AMANHECEU, NÓS NOS VIMOS INEXPLICAVELMENTE PELADOS..."
"SEM NOSSOS CASCOS, QUASE MORRÍAMOS DE FRIO, E NOS MACHUCÁVAMOS À TOA!"
"TENTAMOS USAR OUTRA PROTEÇÃO, MAS QUASE NÃO ADIANTAVA!"
DURANTE MUITO TEMPO, PROCURAMOS O LADRÃO SEM NENHUM SUCESSO!
"ATÉ QUE UM DIA OUVIMOS FALAR DE UM REINO ONDE OS GUARDAS DE SUA MAJESTADE USAVAM CAPACETES MUITO PARECIDOS COM CASCOS DE TARTARUGA..."
"RESOLVEMOS ARRISCAR E ATRAVESSAMOS RIOS E MONTANHAS PRA CHEGAR ATÉ AQUI!
ENTÃO, PASSAMOS A ESPIONAR OS GUARDAS...
...E DESCOBRIMOS QUE ELES USAVAM NOSSOS CASCOS, COM UM SELINHO CARIMBADO!
O RESTO, VOSSA MAJESTADE JÁ SABE... MAS ESTAMOS NO NOSSO DIREITO!
HUM...



ISSO É UMA INFÂMIA, MAJESTADE! COM CERTEZA, NÃO VAI ACREDITAR NESSA CRI-MINOSA, NÃO É?
NÃO SEI, NÃO...
MAS BEM QUE GOSTARIA DE SABER ONDE **O SENHOR** MANDOU FAZER OS CAPA-CETES DOS GUERREIROS, MINISTRO!
E-E-EU?
ISSO MESMO! VOCÊ ERA O ENCARREGADO DOS UNIFOR-MES DA GUARDA REAL, ANOS ATRÁS!
BEM... EU... EU... *GLUP!*
TÁ BEM! EU CONFESSO! REALMENTE EU... HÃ... ME APROPRIEI DE TODOS AQUELES CASCOS!
SERVIAM TÃO BEM COMO CAPA-CETES! E ERAM DE GRAÇA!
PENSEI QUE NÃO IAM FAZER FALTA!
HUMPF!
MUITO BEM! SOLTEM ESSES INOCENTES!
NINGUÉM PODE DIZER QUE O REI LEONINO DEIXOU O POVO DAS TARTARUGAS SEM ABRIGO!
ALIÁS, CONVIDO-AS A FICAREM AQUI COMO MINHAS SÚDITAS!
HUNF!
NÃO, OBRIGADA! VAMOS VOLTAR PRO NOSSO VALE!
É... *(GLUP!)* AINDA BEM QUE TUDO ACABOU BEM, NÉ, MAJESTADE?
SERÁ MESMO?

FUI RIDICULARIZADO! DESMORALIZADO! E MEUS GUARDAS, DESUNIFORMIZADOS!
E TUDO POR SUA CULPA! SEU INCOMPETENTE!
CALMA, CALMA, MAJESTADE!
BASTA ENCOMENDARMOS NOVOS CAPACETES, PARECIDOS COM OS OUTROS!
CLARO QUE VAI DEMORAR UM POUCO, MAS...
AH, É? E ATÉ LÁ, COMO FICAM MEUS GUARDAS?
BOM, ELES PODEM ESPERAR UM POUQUINHO!
NADA DISSO! TRATE DE ARRANJAR CAPACETES PROVISÓRIOS E JÁ!!
SIM, MAJESTADE! ATÉ JÁ TENHO UMA IDÉIA!
DEPOIS...
NÃO SEI, NÃO, MINISTRO...
...MAS ACHO QUE CONTINUAMOS TÃO DESMORALIZADOS QUANTO ANTES!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA • MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO • PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS • INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso MO - 184

____
(indicar o desejado)

Nome ______________________________

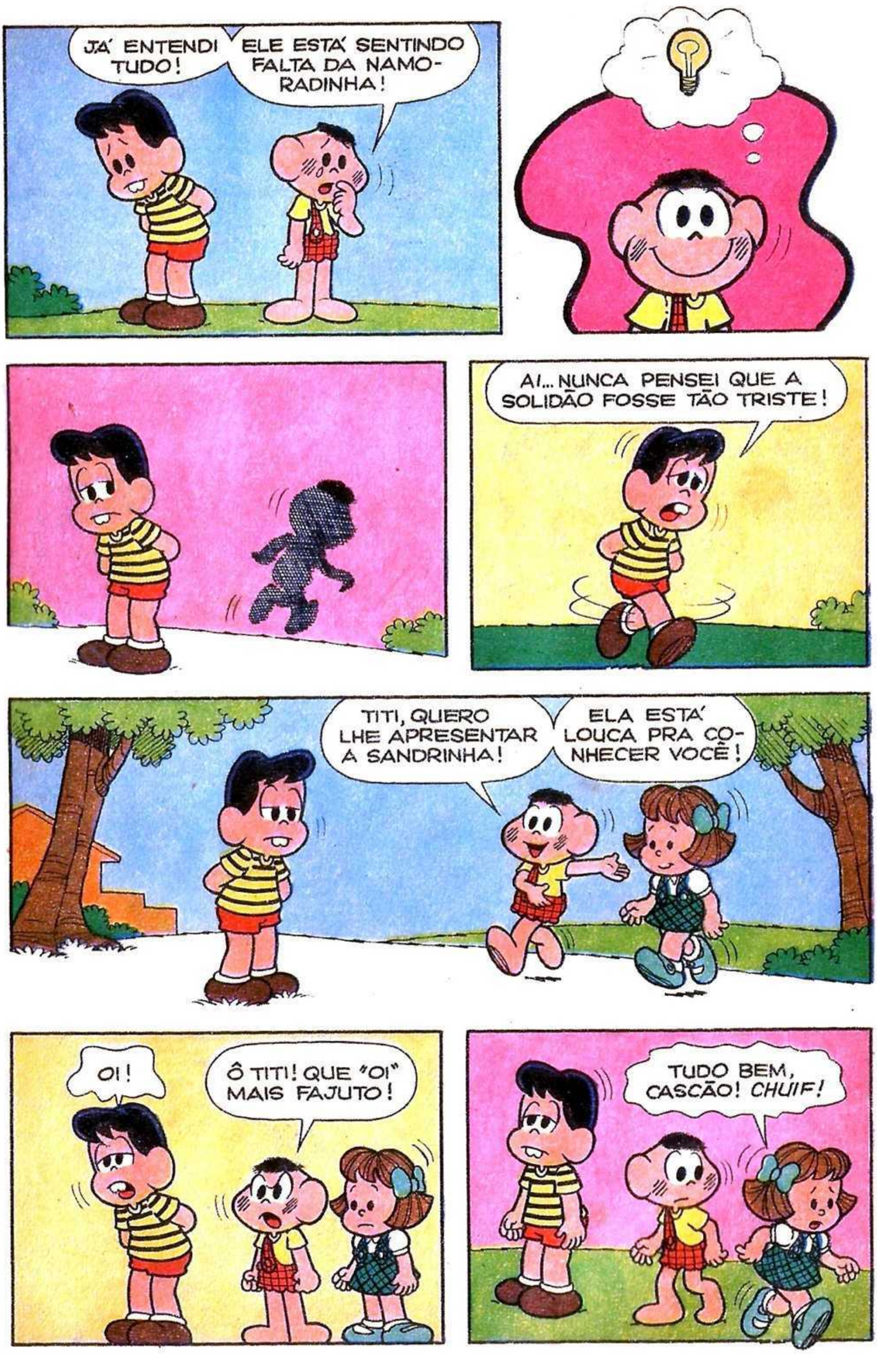
Rua ______________________ N.º ______

CEP ______ Bairro ______________ C.Postal ______

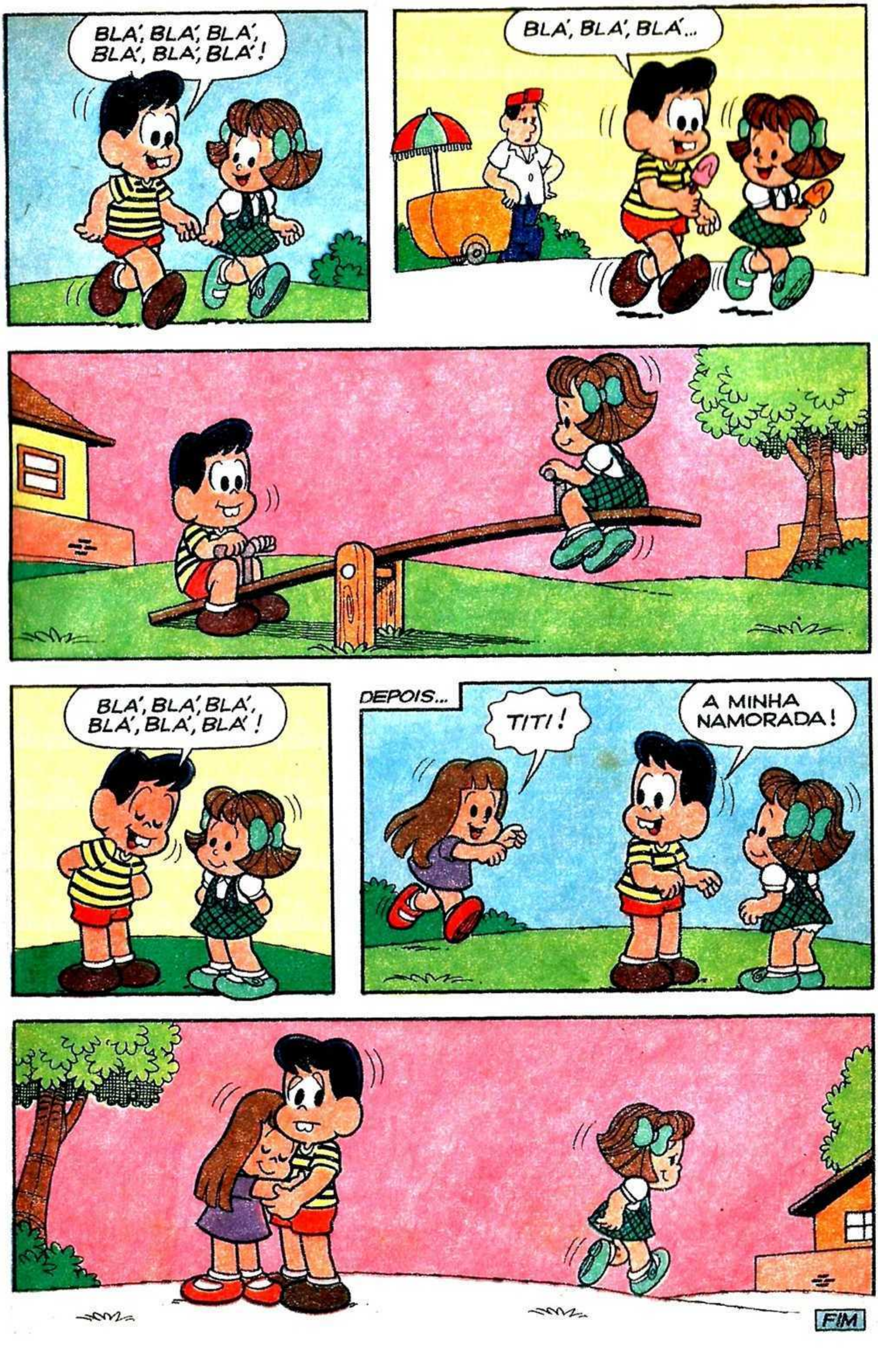
Cidade ______________________ Estado ______

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

Titi em EU VIVO SÓ!


JÁ ENTENDI TUDO!
ELE ESTÁ SENTINDO FALTA DA NAMO-RADINHA!
AI... NUNCA PENSEI QUE A SOLIDÃO FOSSE TÃO TRISTE!
TITI, QUERO LHE APRESENTAR A SANDRINHA!
ELA ESTÁ LOUCA PRA CO-NHECER VOCÊ!
OI!
Ô TITI! QUE "OI" MAIS FAJUTO!
TUDO BEM, CASCÃO! *CHUIF!*

SEU GROSSO!
NÃO ME PROVOCA! NÃO VOU JOGAR BOLA!
NÃO É ISSO! É AQUELA MENINA!
VOCÊ PODERIA DAR UM POUCO DE ATENÇÃO PRA ELA!
SÓ A ANINHA ME INTERESSA!
MAS, PELO MENOS, ELA PODERIA LHE FAZER COMPANHIA! ACABAR COM A SUA FOSSA...
É... ACHO QUE AGI MAL!
EU TENHO CERTEZA!
VOU ME DESCULPAR!
EI, SANDRINHA! ME DESCULPE!
SABE O QUE É...
... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!



BLÁ, BLÁ, BLÁ,
BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ,
BLÁ, BLÁ, BLÁ!
DEPOIS...
TITI!
A MINHA NAMORADA!
FIM

PARTICIPE!!

GRANDE CONCURSO GROW

Crie uma história em quadrinhos da Turma da Mônica e ganhe prêmios incríveis!

- **Publicação da sua história nas revistas da Turma da Mônica**
- **Sensacionais jogos da Grow**
- **Prêmios entregues pelo próprio Maurício de Sousa!**

Você encontra os carimbos Grow nas LOJAS AMERICANAS e em todas as lojas de brinquedos!

E é fácil participar. Veja:

Invente uma história em quadrinhos usando os carimbos da Grow e pinte como quiser.
Você pode montar a sua história no diagrama ao lado.
Aí é só preencher o cupom abaixo e mandá-lo junto com a história para a Abril ou coloque nas urnas das **LOJAS AMERICANAS** de sua cidade.
Vamos lá! Use a imaginação, pegue os carimbos e mãos à obra!

REGULAMENTO:- 1- A avaliação dos trabalhos levará em conta a originalidade do roteiro (texto) bem como o colorido da história em quadrinhos. 2- Os participantes poderão inscrever quantos trabalhos quiser, desde que seja um cupom para cada trabalho. 3- Se preferir, o participante poderá desenhar em vez de usar os carimbos sugeridos. 4- Todos os trabalhos pertencerão à Editora Abril e os não contemplados continuarão concorrendo nas apurações seguintes. 5- As listas de premiação serão publicadas nas revistas da Turma da Mônica de julho a novembro. 6- Os contemplados de cada mês serão informados pelo Correio como receberão seus prêmios, os quais ficarão expostos e disponíveis 180 dias, a contar da data de cada apuração. 7- Os participantes, caso não queiram cortar a revista, poderão copiar o diagrama e o cupom em papel separado, respeitando-se as medidas originais. 8- Promoção válida apenas para o Brasil.

APURAÇÃO:- As apurações serão realizadas às 10 horas da manhã, na rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP, por um júri formado por integrantes da Editora Abril e Maurício de Sousa Produções.

As apurações respeitarão a seguinte tabela:

chegada dos trabalhos	apuração
até 15/5/85	30/5/85
" 17/6/85	28/6/85
" 15/7/85	31/7/85
" 15/8/85	30/8/85
" 16/9/85	30/9/85

Os trabalhos que chegarem após o dia 16/9/85 estarão automaticamente desclassificados.
Será vetada a participação de funcionários da Editora Abril, Maurício de Sousa Produções, Grow e Lojas Americanas, bem como a de seus parentes.

PREMIAÇÃO DE CADA APURAÇÃO:

LOJAS AMERICANAS

1.º colocado: 1 publicação da história nas revistas da Turma da Mônica e 5 jogos da Grow.
2.º colocado: 4 jogos da Grow
3.º colocado: 3 jogos da Grow
4.º colocado: 2 jogos da Grow
5.º colocado: 1 jogo da Grow

ATENÇÃO:

Envie este cupom preenchido juntamente com sua história em quadrinhos para a Ed. Abril, ou deposite-o nas urnas das LOJAS AMERICANAS de sua cidade.

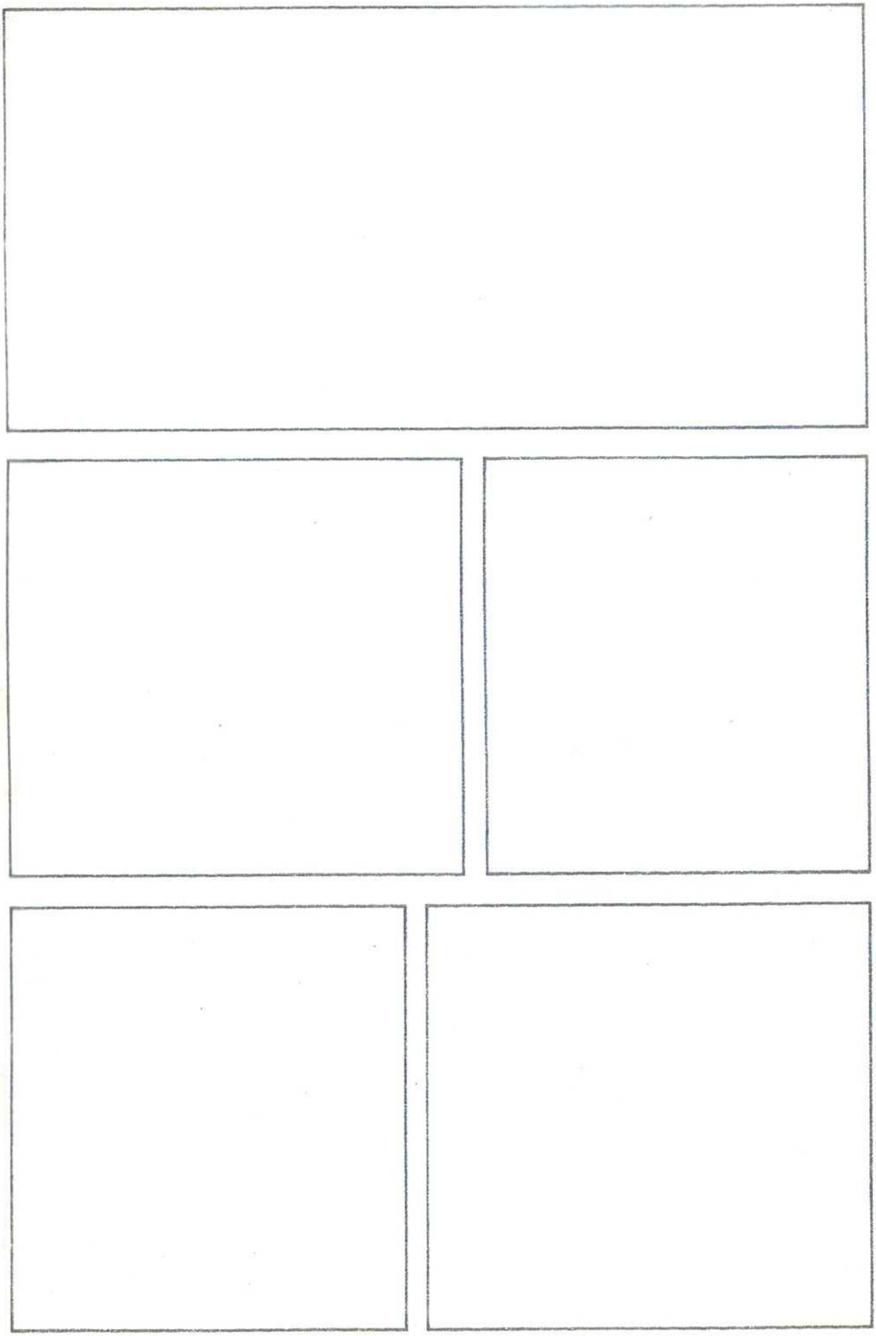
Preencha com letra de forma ou a máquina e envie para a Editora Abril - Grande Concuso Grow - rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415.

Nome ____________________

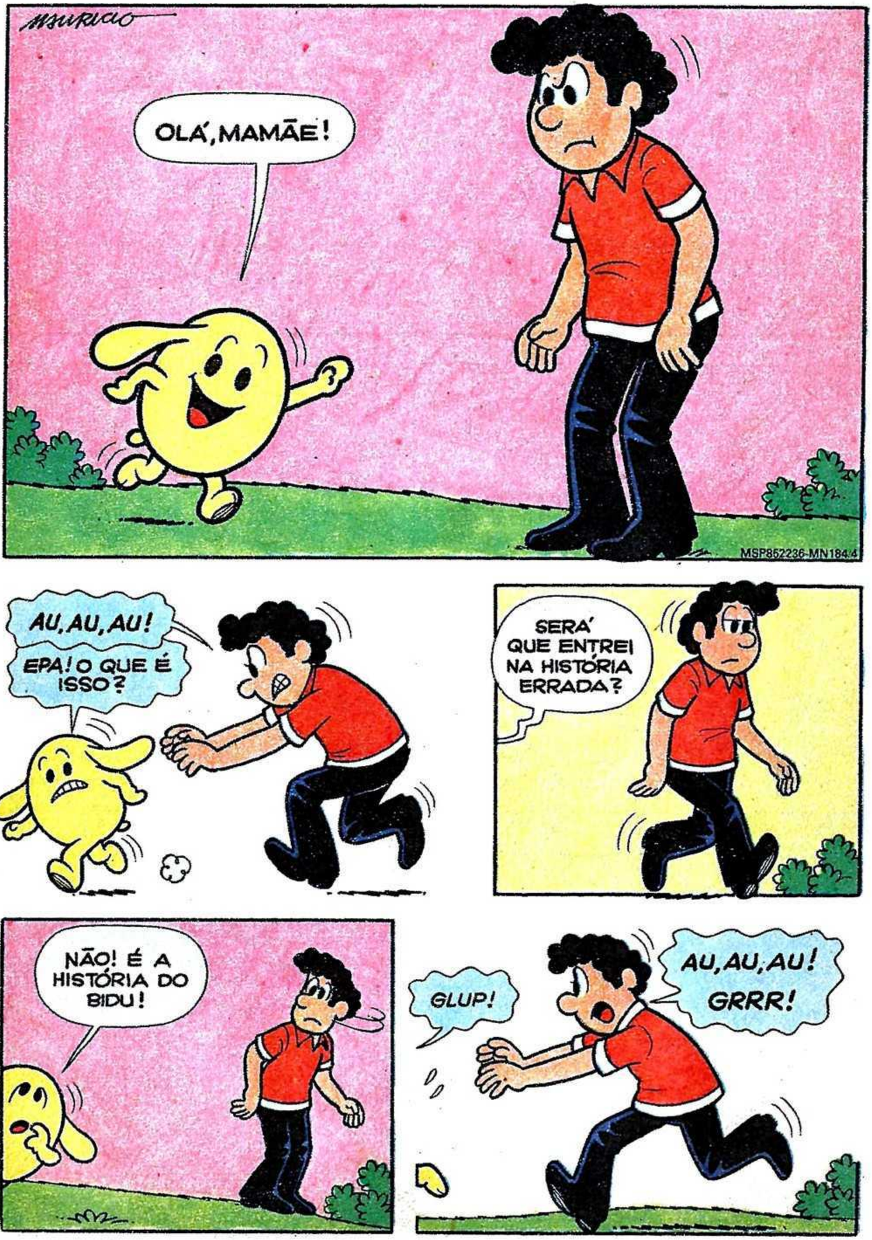
Endereço ____________________

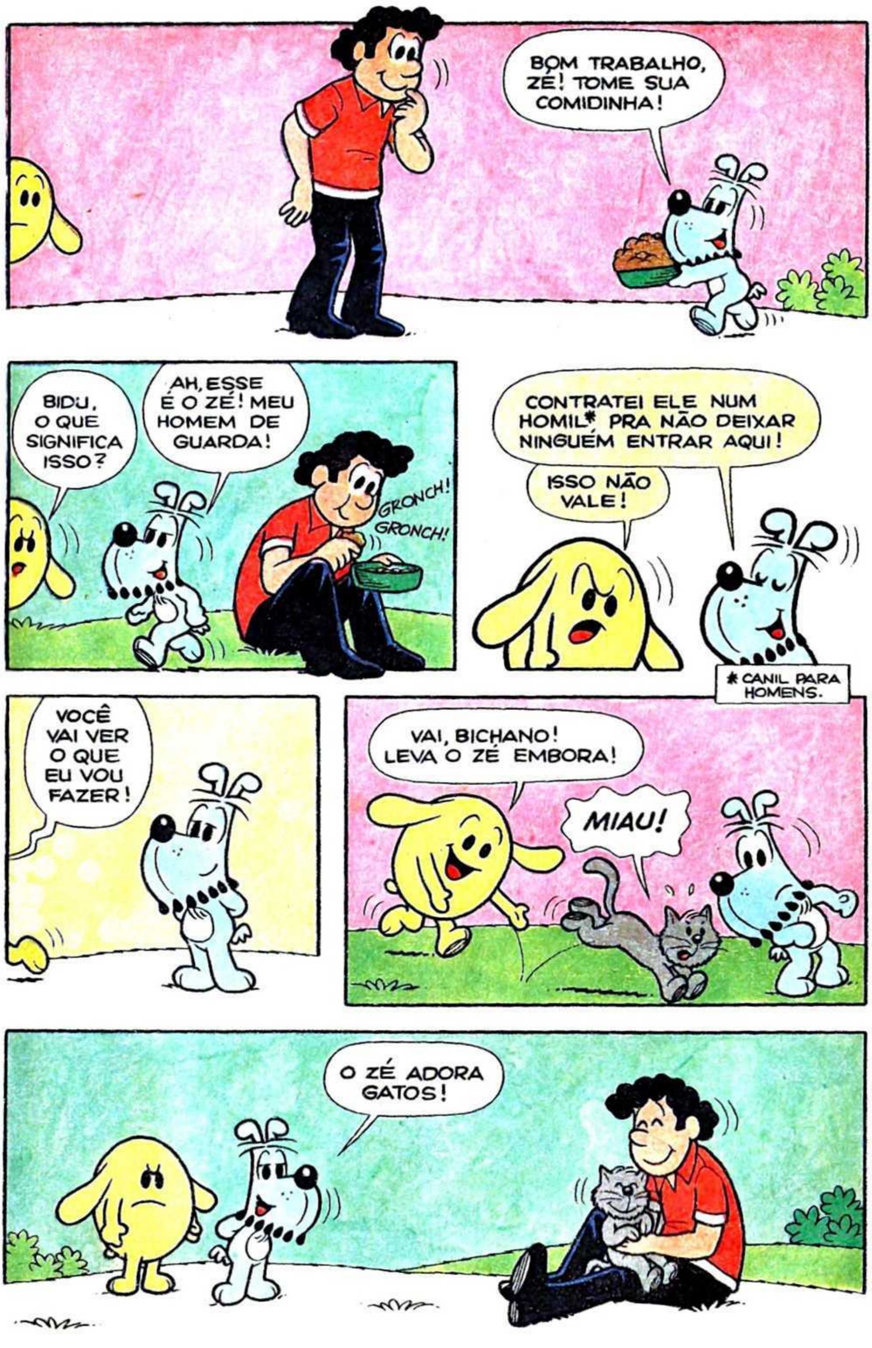
Cidade ____________________ Estado ________ CEP ________

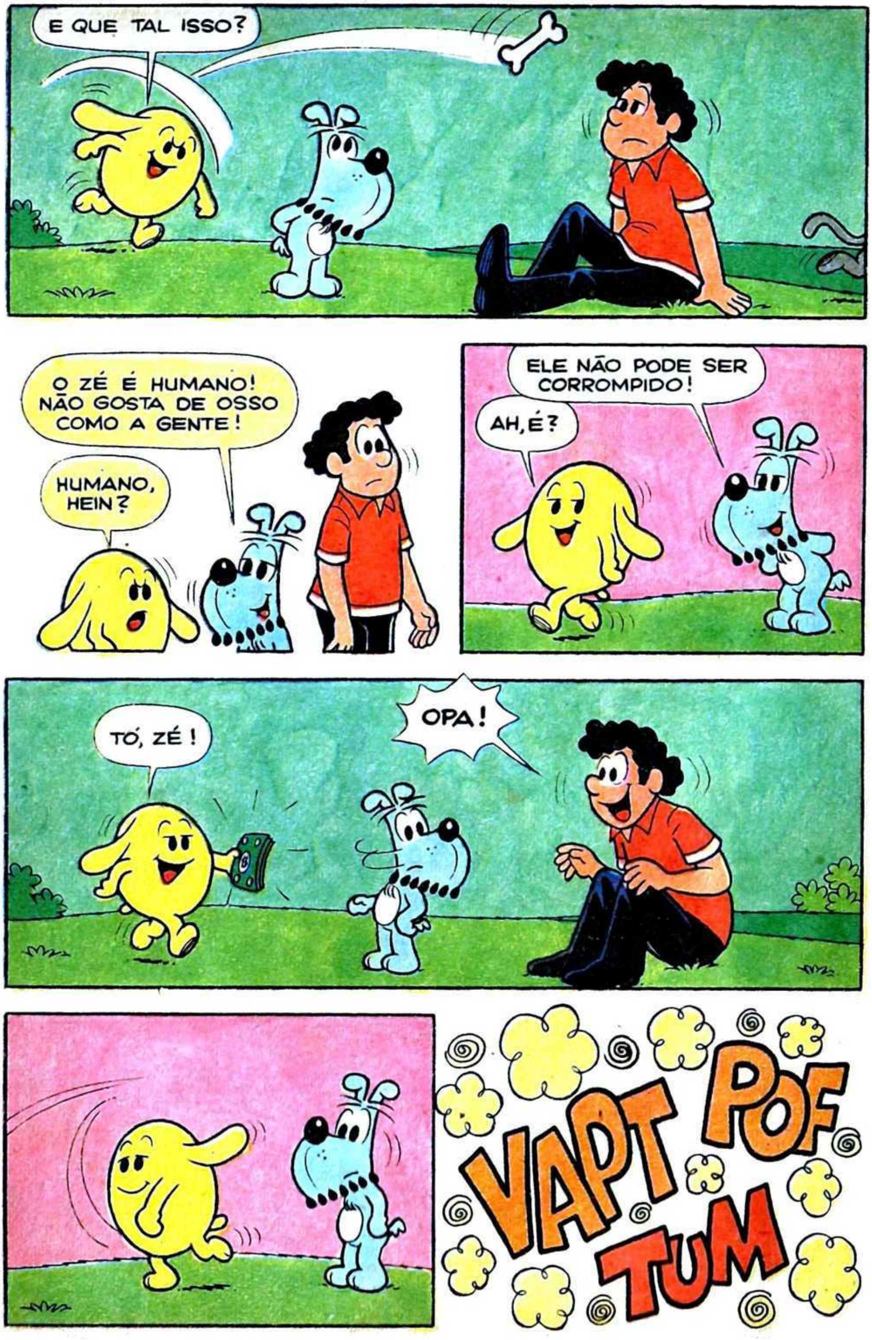
Tel. ____________________ Sexo ________ Idade ________

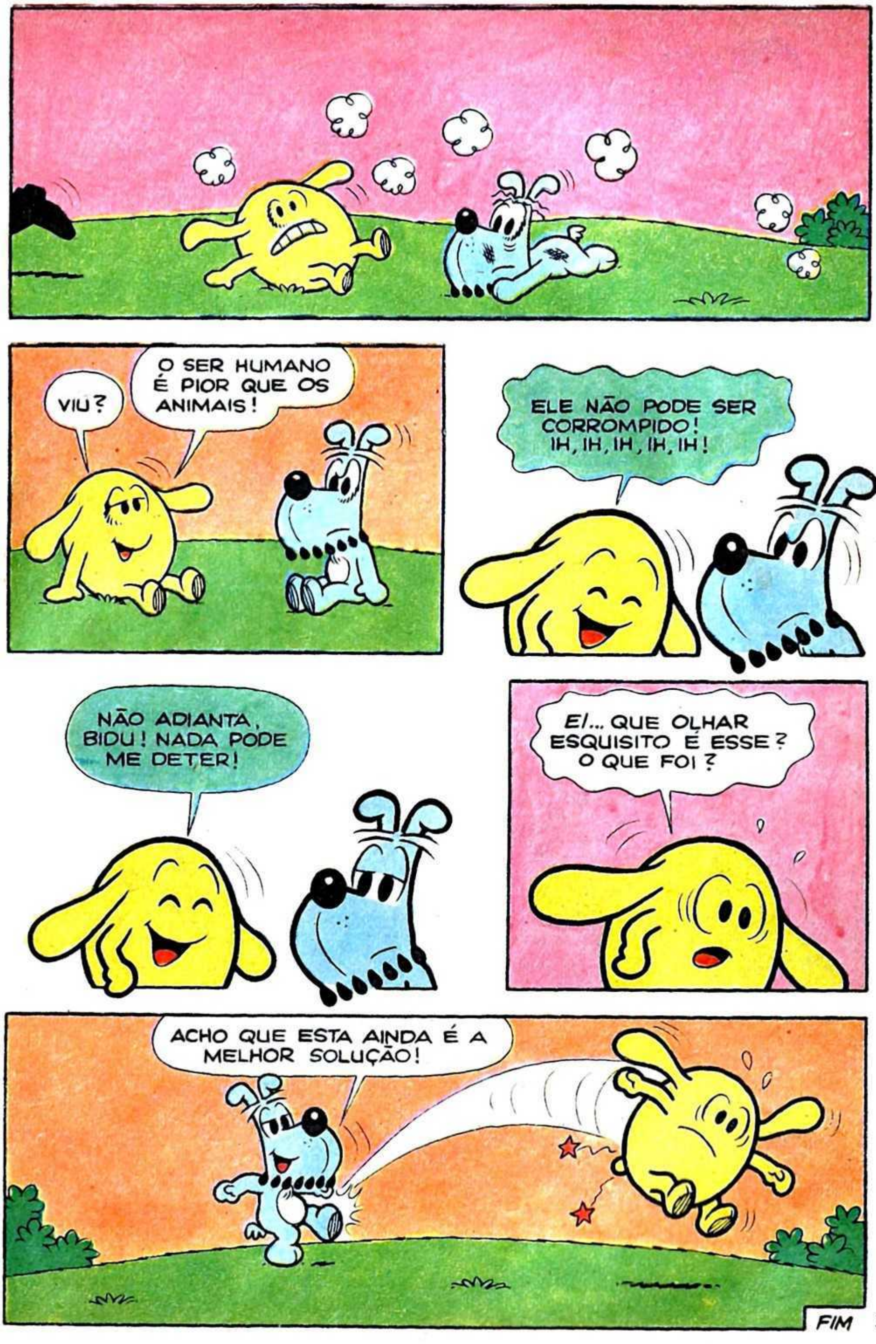


BIDU O HOMEM DE GUARDA




BOM TRABALHO, ZÉ! TOME SUA COMIDINHA!
BIDU, O QUE SIGNIFICA ISSO?
AH, ESSE É O ZÉ! MEU HOMEM DE GUARDA!
GRONCH! GRONCH!
CONTRATEI ELE NUM HOMIL* PRA NÃO DEIXAR NINGUÉM ENTRAR AQUI!
ISSO NÃO VALE!
* CANIL PARA HOMENS.
VOCÊ VAI VER O QUE EU VOU FAZER!
VAI, BICHANO! LEVA O ZÉ EMBORA!
MIAU!
O ZÉ ADORA GATOS!

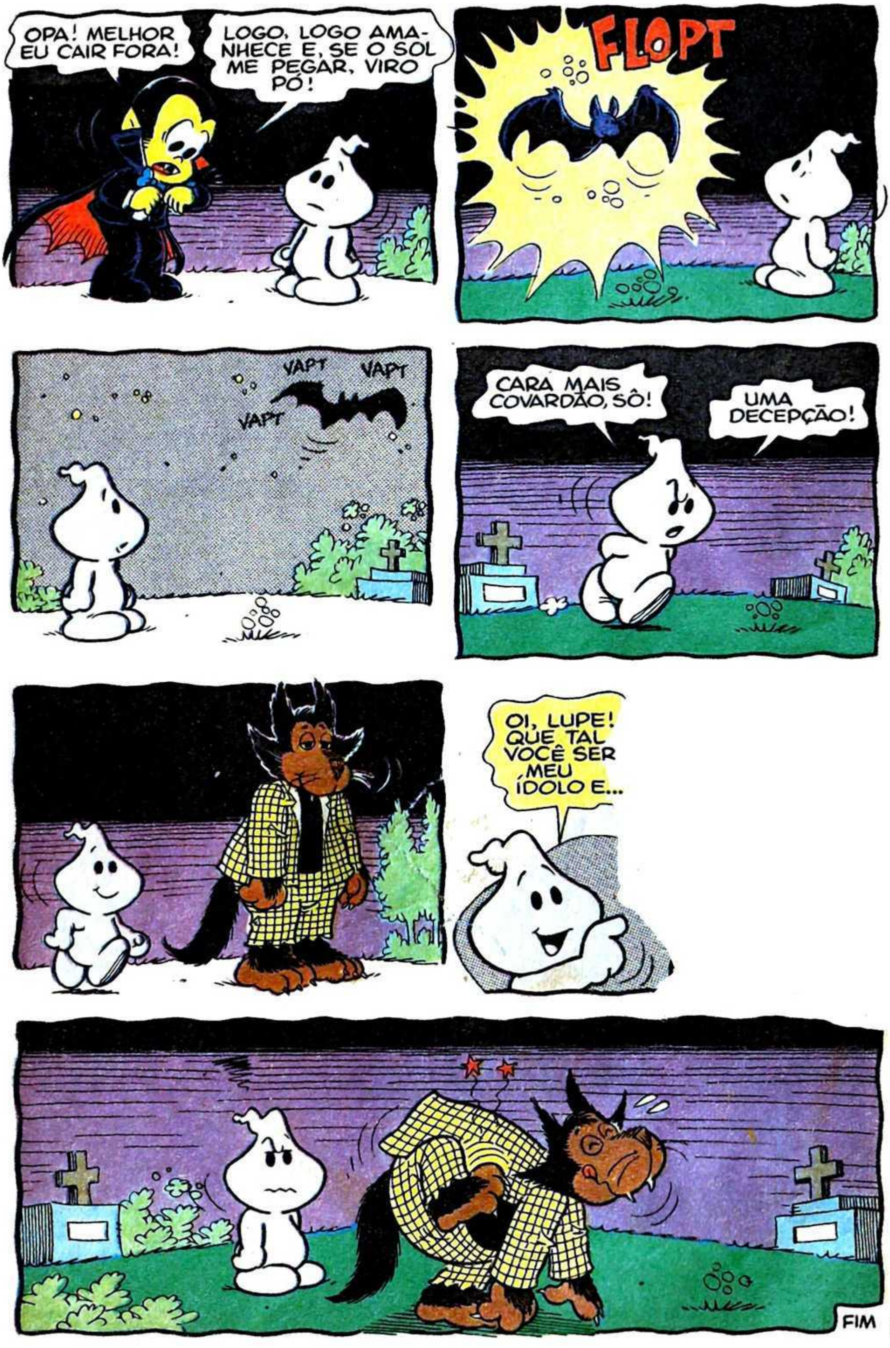

E QUE TAL ISSO?
O ZÉ É HUMANO! NÃO GOSTA DE OSSO COMO A GENTE!
HUMANO, HEIN?
ELE NÃO PODE SER CORROMPIDO!
AH, É?
TÓ, ZÉ!
OPA!
VAPT
POF
TUM


VIU?
O SER HUMANO É PIOR QUE OS ANIMAIS!
ELE NÃO PODE SER CORROMPIDO! IH, IH, IH, IH, IH!
NÃO ADIANTA, BIDU! NADA PODE ME DETER!
E!... QUE OLHAR ESQUISITO É ESSE? O QUE FOI?
ACHO QUE ESTA AINDA É A MELHOR SOLUÇÃO!
FIM

VAP
VAPT
VAPT
MSP857238-MN184/5
VUPT
TIO ZÉ VAMPIR!
ZÉ VAMPIR
e
Pixuquinha
O HERÓI
OI, PIXUQUINHA!
SABE QUE VOCÊ É MEU ÍDOLO?
MAURICIO
OS VAMPIROS SÃO OS SERES MAIS INCRÍVEIS DA NOITE!
SÃO TÃO CORAJOSOS, TÃO CHEIOS DE MISTÉRIOS...
ACHO UM BARATO QUANDO VOCÊS SE TRANSFORMAM EM MORCEGOS!

APOSTO QUE VOCÊS NÃO TÊM MEDO DE NADA!
COM LICENÇA, PIXUQUINHA!
ESTÁ NA HORA DA MINHA JANTA!
UAI!
VAMPIRO BOBO! ESTOU PROTEGIDA!
SOCORRO!
NOSSA!
O QUE FOI, TIO ZÉ VAMPIR?
ELA USA UM CRUCIFIXO!
MORRO DE MEDO DE CRUCIFIXOS!
ATÉ PERDI A FOME!
CALMA, TIO! ELA TÁ INDO EMBORA!

Ô TIO! NINGUÉM É DE FERRO!
TODO MUNDO TEM MEDO DE ALGUMA COISINHA, E...
UAAI!
!
ÁGUA CORRENTE!
MORRO DE MEDO DE ÁGUA CORRENTE!
ARGH!
AQUELE CARA ESTÁ COMENDO ALHO!
E EU ODEIO ALHO!
MINHA NOSSA!
UMA ESTACA!


OPA! MELHOR EU CAIR FORA!
LOGO, LOGO AMANHECE E, SE O SOL ME PEGAR, VIRO PÓ!
FLOPT
VAPT VAPT VAPT
CARA MAIS COVARDÃO, SÔ!
UMA DECEPÇÃO!
OI, LUPE! QUE TAL VOCÊ SER MEU ÍDOLO E...
FIM

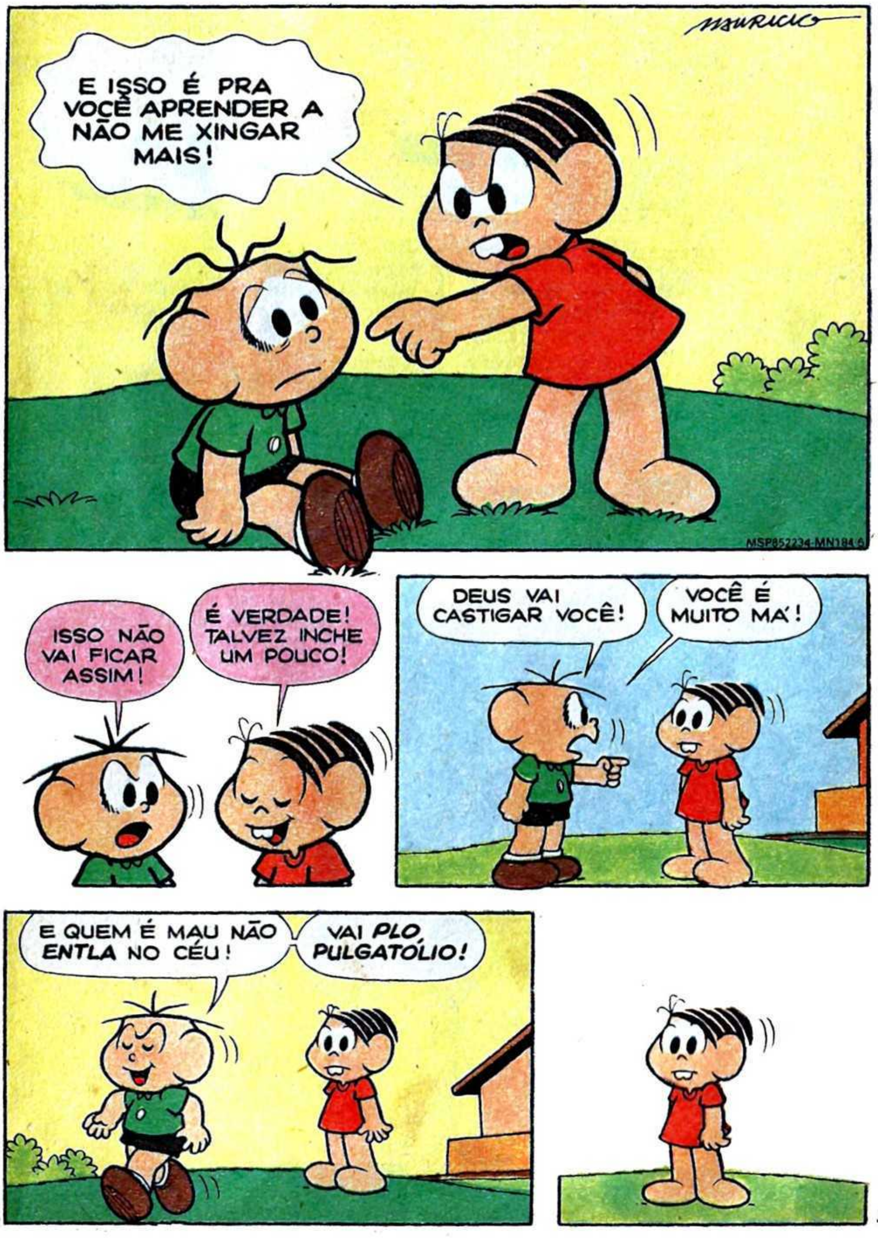
PLAZA DEL SOL, Madrid

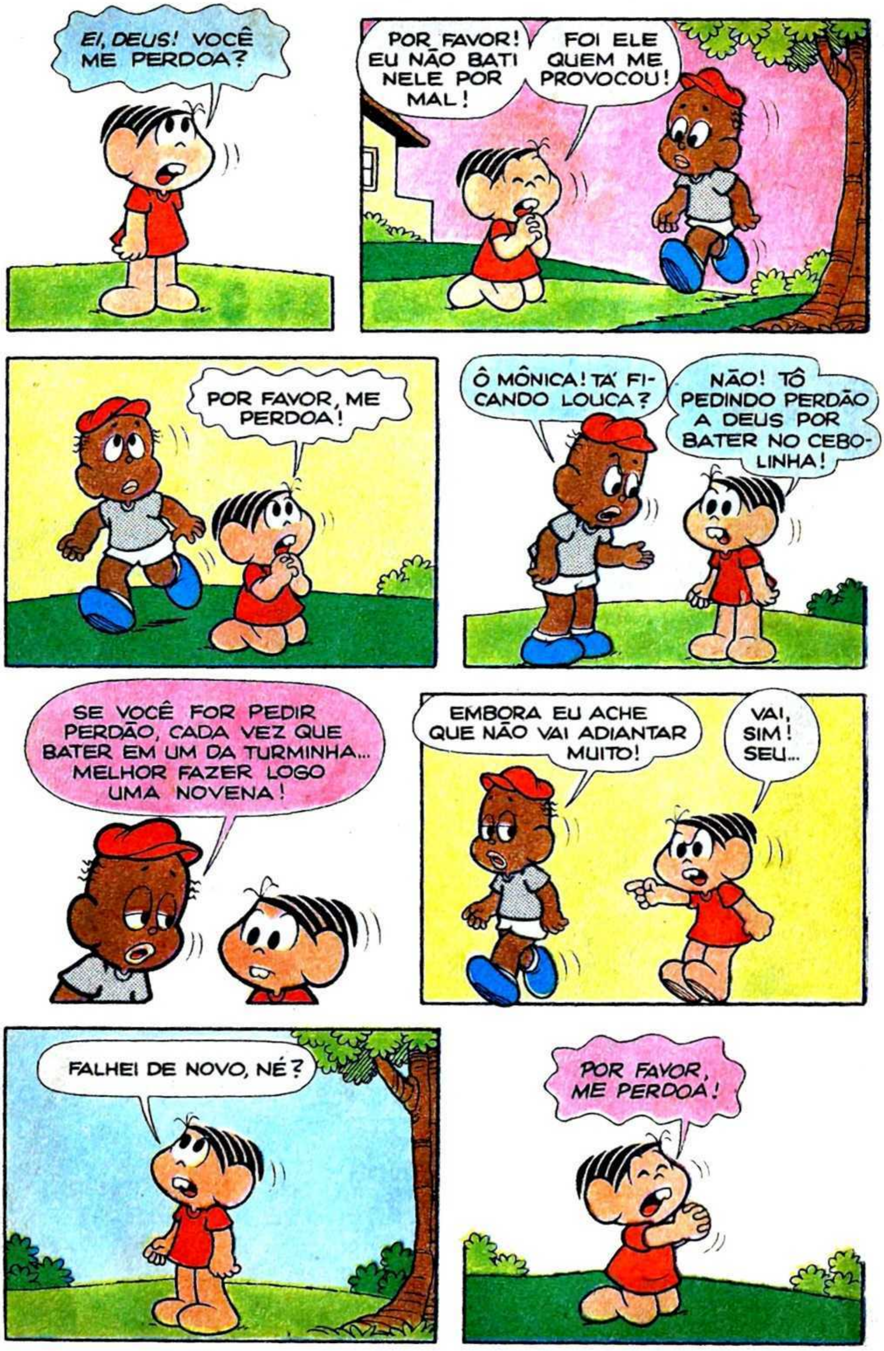
E durante o **VI Festival Internacional de Cine de Madrid**, uma atração a mais: **"La Pandilla de Monica en La Princesa y el Robot"**. Com Distribuição da **Meta Filmes**, foi a oportunidade do público espanhol, e de muitos brasileiros que estavam por lá, conhecerem a **"Pandilla"** (**Turma** ou **Gang**, em espanhol). O mesmo filme já se encontra à venda naquele país, em fitas de videocassete.

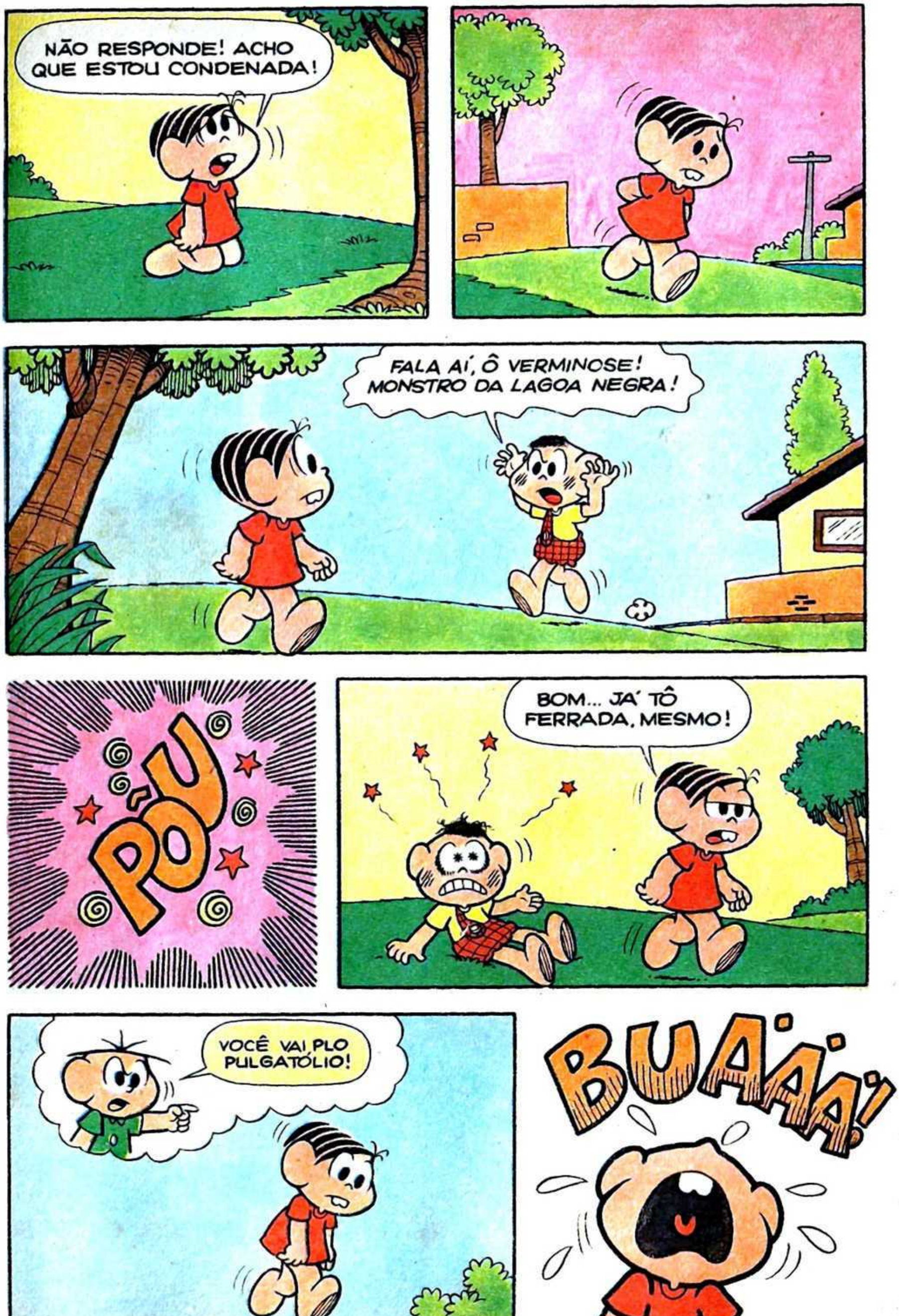
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

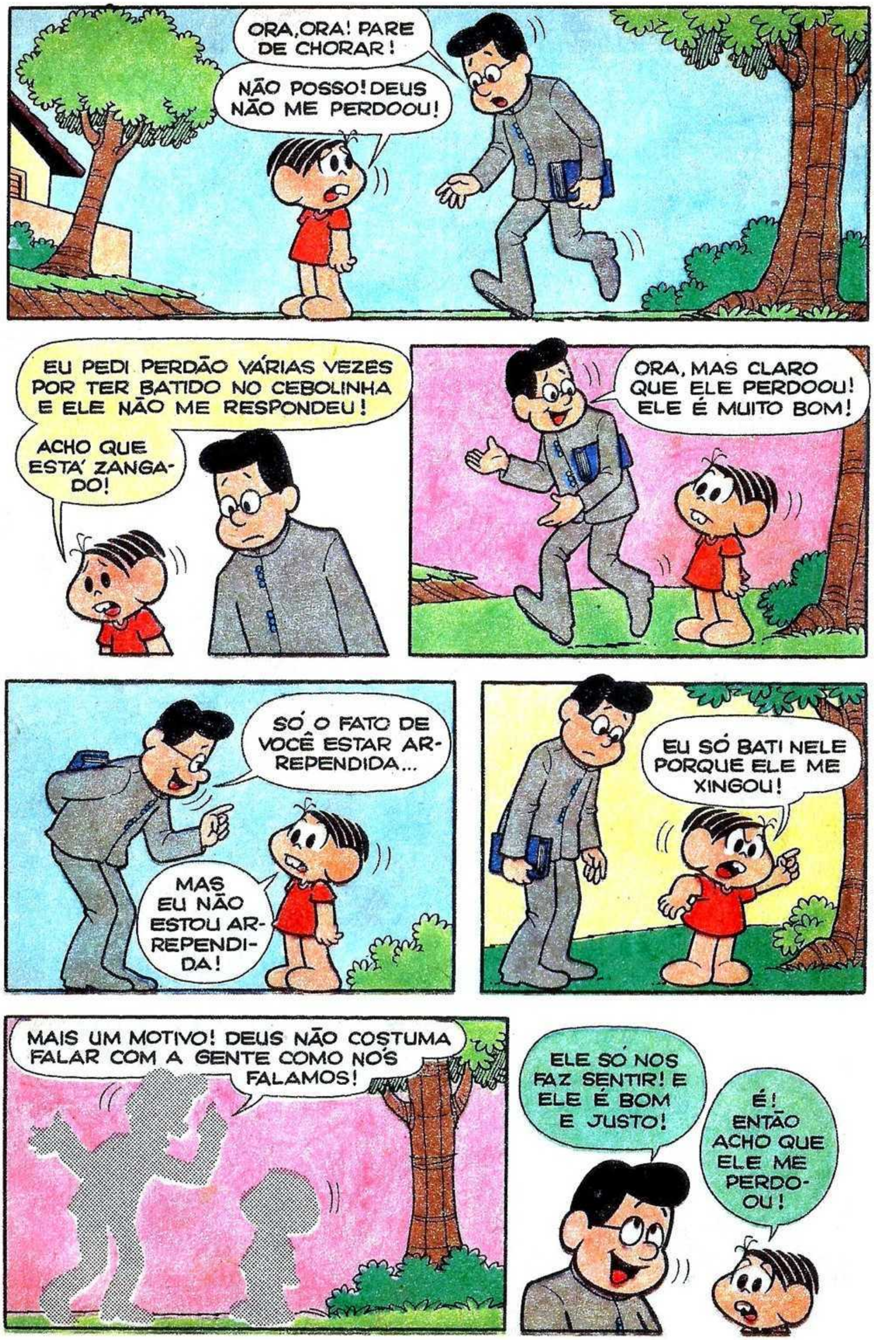
Mônica

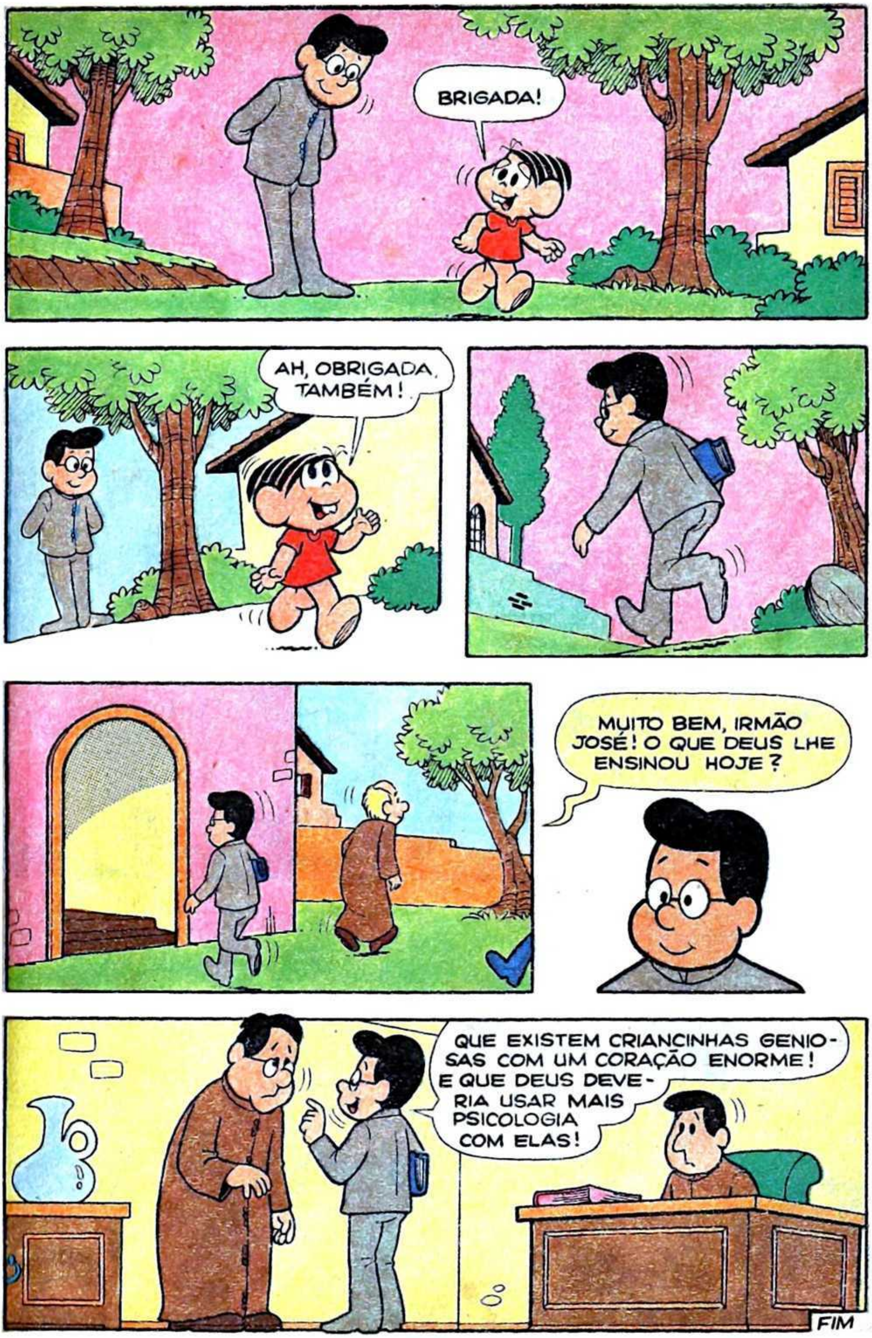
NUNCA SEREI PERDOADA!

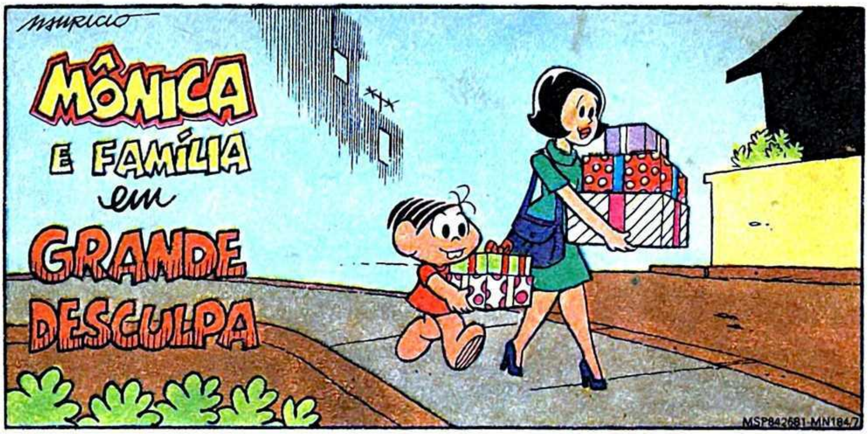


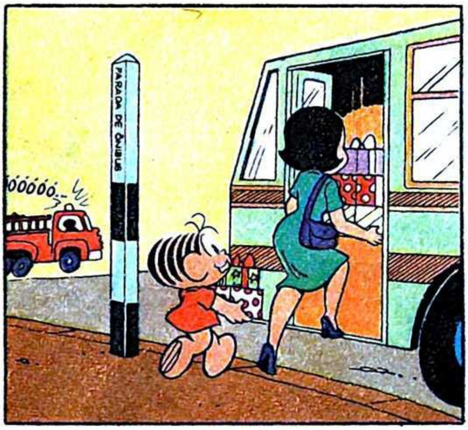

EI, DEUS! VOCÊ ME PERDOA?
POR FAVOR! EU NÃO BATI NELE POR MAL!
FOI ELE QUEM ME PROVOCOU!
POR FAVOR, ME PERDOA!
Ô MÔNICA! TÁ FI-CANDO LOUCA?
NÃO! TÔ PEDINDO PERDÃO A DEUS POR BATER NO CEBO-LINHA!
SE VOCÊ FOR PEDIR PERDÃO, CADA VEZ QUE BATER EM UM DA TURMINHA... MELHOR FAZER LOGO UMA NOVENA!
EMBORA EU ACHE QUE NÃO VAI ADIANTAR MUITO!
VAI, SIM! SEU...
FALHEI DE NOVO, NÉ?
POR FAVOR, ME PERDOA!

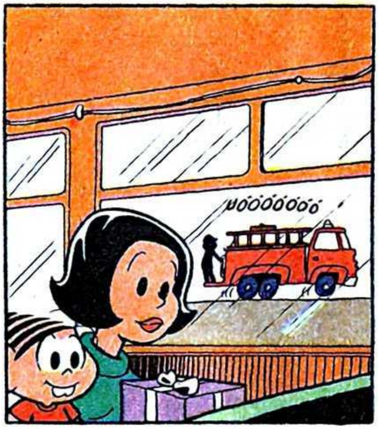

NÃO RESPONDE! ACHO QUE ESTOU CONDENADA!
FALA AÍ, Ô VERMINOSE! MONSTRO DA LAGOA NEGRA!
PÕU
BOM... JÁ TÔ FERRADA, MESMO!
VOCÊ VAI PLO PULGATÓLIO!
BUÁÁÁ!

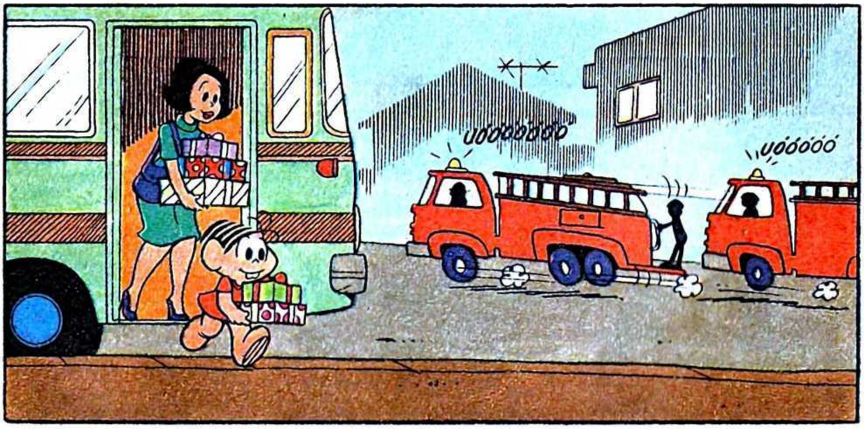

ORA, ORA! PARE DE CHORAR!
NÃO POSSO! DEUS NÃO ME PERDOOU!
EU PEDI PERDÃO VÁRIAS VEZES POR TER BATIDO NO CEBOLINHA E ELE NÃO ME RESPONDEU!
ACHO QUE ESTÁ ZANGADO!
ORA, MAS CLARO QUE ELE PERDOOU! ELE É MUITO BOM!
SÓ O FATO DE VOCÊ ESTAR ARREPENDIDA...
MAS EU NÃO ESTOU ARREPENDIDA!
EU SÓ BATI NELE PORQUE ELE ME XINGOU!
MAIS UM MOTIVO! DEUS NÃO COSTUMA FALAR COM A GENTE COMO NÓS FALAMOS!
ELE SÓ NOS FAZ SENTIR! E ELE É BOM E JUSTO!
É! ENTÃO ACHO QUE ELE ME PERDOOU!


BRIGADA!
AH, OBRIGADA TAMBÉM!
MUITO BEM, IRMÃO JOSÉ! O QUE DEUS LHE ENSINOU HOJE?
QUE EXISTEM CRIANCINHAS GENIOSAS COM UM CORAÇÃO ENORME! E QUE DEUS DEVERIA USAR MAIS PSICOLOGIA COM ELAS!
FIM


MAURICIO
MÔNICA
E FAMÍLIA
em
GRANDE
DESCULPA
MSP842681-MN184/7


PARADA DE ÔNIBUS


UÓÓÓÓÓÓÓ


UÓÓÓÓÓÓÓ
UÓÓÓÓÓ

QUERIDO! CHEGAMOS DAS COMPRAS E ESTAMOS FAMINTAS! ESTÁ PRONTO O ALMOÇO?
ER... NÃO TEM ALMOÇO!
MAS VOCÊ DISSE QUE EU PODIA SAIR QUE O ALMOÇO ERA POR SUA CONTA!
QUAL É A SUA DESCULPA?
FIM

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4
Piquete de **gleve.** Ninguém **entla** em **Álies.** Não tem **holóscopo** até o **Maulicio entlegar** uma casa **astlal plo** seu **astlo** dos **quadlinhos,** Cebolinha, o **gueleilo malciano** e **cabeça-dula!**

TOURO - 21/4 a 20/5
Eiii, olhe só, Mauricio! O Cebolinha está querendo pegar uma casa à unha! Não sei o que ele foi fofocar com o touro, mas a fera quer me botar pra fora sem tugir nem mugir! Cadê o Sansão?

GÊMEOS - 21/5 a 20/6
Cebolíiiinha! Se você prometer tomar conta dos gêmeos, entrego a minha casa. Mas não esqueça... gêmeos são chorões, gostam de mamar e fazem xixi nas estrelas, pois moram numa constelação...

CÂNCER - 21/6 a 21/7
Bem feito, Bidu! Não tinha nada que se meter com o caranguejo, querendo tirá-lo da toca. Você não é cachorro do Cebolinha, é do Franjinha! E gente de Câncer é muito apegada ao lar, viu?

LEÃO - 22/7 a 22/8
Aí nem adianta tentar, Cebolinha. Está na cara que o Leão é fã da Mônica. Ele gosta de gente briguenta, forçuda, e ela é a rainha da rua, está se esquecendo? Não é? OLHA A COELHAAADA!

VIRGEM - 23/8 a 22/9
Mas, afinal, quem canta e encanta não é a sereia? E você vai cantar logo essa casa, Cebolinha? CEBOLINHA! Acorde, ou vai ter que morar no fundo do mar, virar **calamujo** ou **estlela...**

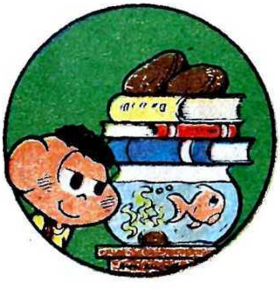
Virgem é o signo que favorece negócios bancários, estudos, literatura. Então, criatura, com um banco bancando, pode dar asas à imaginação e viver de literatura! Na Semana da Pátria, desfile bem bonitinha, acertando o passo da marcha e sacudindo orgulhosa a nossa bandeira. E quanto ao frio, brrr!,será que já podemos empacotar os cobertores? O inverno termina com você, sabia? Vamos esperar a primavera com um lindo riso.

LIBRA - 23/9 a 22/10 Bem, pra comprar a casa da Magali, só se você tiver muitas libras, ou for sócio de supermercado. As librianas são gulosas, gastadeiras, adoram se vestir bem, viajar, passear. Cadê ele?

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11 - Está aqui, enchendo de veneno o Escorpião! Hoje, nem anjo escapa do Cebolinha. Mas é mesmo uma injustiça o que fizeram com o meu amigo. Prometo rezar pra sair logo sua casa.

SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12 - Quer que eu dê uma flechada pra acabar com esse cochilo dos desenhistas? Mas eles podem se vingar... vejam que, aqui, fizèram o seu amigo metade homem, metade cavalo. Engraçadinhos!

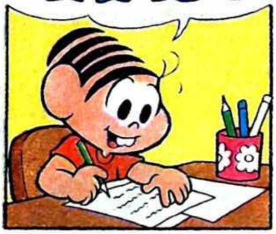
CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1 - Nesta casa vai dar bode. Tem muito erre e você é um **tloca-letla.** E gosto da minha casa, ela já tem até o meu cheirinho. Daqui não saio e ninguém me tira, sou teimoso. TEIMOSO!



AQUÁRIO - 21/1 a 19/2 Palavra de Cascão, esta casa até que eu gostaria de deixar. Aquário, às vezes, pode fraquejar. Quem tem paredes de vidro nunca está seguro. E se essa água vier pro meu lado... MANHÊÊÊÊÊÊÊ!

PEIXES - 20/2 a 20/3 Nem tô aí! O Cebolinha num ia sê besta di si metê co meu anzor. Mais tô cabrero... Si tô! Di repente, os pexe ficaro inlatado, comé que pode? Arguém tem um abridô di lata? Qui peste, sô!

VAMOS BATER UM PAPO?



CLÁUDIA R. SAKA
R. Costa Carvalho, 363 - ap. 25
05429 - São Paulo - SP

A Claudinha quer vender as seguintes revistas: *Mônica* 171 e 172; *Cascão* 40, 42, 59, 60 e 62; *Cebolinha* 141 e 144; *Almanaque da Mônica* 21 e 22 e *Almanaque do Cascão* 7 e 8.

VAULICE ALICE C. MONTEIRO
Av. Jovita Feitosa, 747
60000 - Fortaleza - CE

A Val quer comprar as seguintes revistas: *Cascão* 1 ao 17 e 20; *Cebolinha* 1 ao 15, 27, 30 ao 33 e 40 e *Almanaque da Mônica* 1 ao 7. Quem tiver pra vender, é só escrever pra ela.

RENATA CAMARGO BRAGA
São Paulo - SP

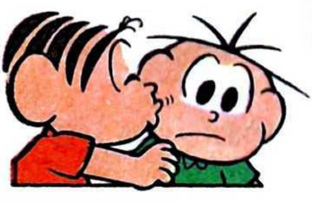
Calma, Renata! Pode ficar tranqüila, que o caipira simpático vai continuar marcando ponto firme nas bancas, quinzenalmente, uai!

JEFFERSON GUIMARÃES
Caraguatatuba - SP

O nosso amiguinho sugere que, pelo menos uma vez, em vez da Mônica e do Cebolinha trocarem tantas coelhadas e xingamentos, trocassem um pouco de carinho. Ah, amiguinho, mas quem falou que eles não fazem isso, apesar de estarem sempre brigando? E depois, você nunca ouviu dizer que "tapa de amor não dói"? Um abração procê, viu?

MARIANA NABAS S. SANTOS
Av. Carandaí, 478 - ap. 202
30000 - Belo Horizonte - MG

Vejam só que clubinho interessante a Mariana fundou, gente: o Clubinho dos Direitos das Crianças, que tem como objetivo a troca de correspondência entre os leitores, além de orientar quanto à escolha de profissões futuras. O clubinho está aberto a todos os leitores entre zero e dezesseis anos, e quem quiser participar, é só mandar os dados pessoais, endereço e uma foto 3x4.



JOEL ALEXANDRE
R. Abílio Valença, 222
55300 - Garanhuns - PE

Atenção, pessoal ligado em discos voadores: o Joel diz em sua carta que está pronto pra responder a qualquer pergunta sobre esse assunto. Quem se interessar, é só escrever pra ele.

DOUGLAS BASSI
São Paulo - SP

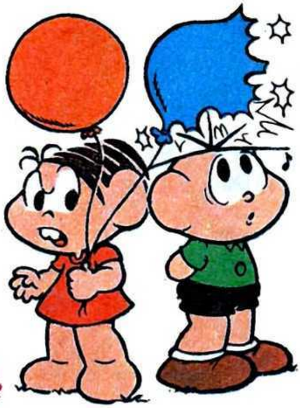
O Douglas quer ver a turma numa história, participando de um concurso de bicicross em que a Mônica sairia vencedora. Isso não é nada difícil, pois, mesmo que ela não ganhasse pedalando, ganharia "no braço"...

CLUBE DO ABACATE AZUL
R. Ivo Simões Gomes, 411
14100 - Ribeirão Preto - SP

Ah, ah! Que nome mais engraçado vocês foram arrumar pro seu clubinho, pessoal! Nem precisa dizer que a Magali adorou, né... e até pediu pra ser aceita como sócia honorária. O clubinho tem por finalidade a troca de poesias, selos, cartões-postais, fotos, pôsteres de times de futebol, letras de músicas e tudo o mais que os sócios desejarem. Pra participar, é só escrever pra eles.

ERIKA MAYUMI IMANISHI
Jacareí - SP

A nossa amiguinha fundou o Clube Infantil da Mônica e, junto com as suas primas, têm encenado pecinhas de teatro infantil, em ocasiões especiais. Elas já apresentaram um plano infalível do Cebolinha e foi aquele sucesso. É isso aí, meninas, continuem dando asas à criatividade e à imaginação, porque isso é muito bom!



JOSÉ FERNANDO F. MATTOS
R. Donato Luongo, 240 - casa 2
02409 - São Paulo - SP

O nosso amigo aí fundou o Clube dos Artistas Amadores e convida todos os que se interessam por dança, canto e artes dramáticas a participar. Pra isso, é só escrever pra ele, mandando uma foto 3x4, nome e endereço completos e idade.

SÉRGIO RICARDO C. MILECK
Av. Anita Garibaldi, 1037
80000 - Curitiba - PR

O Sérgio quer comprar a revista *Cebolinha* 145, pois perdeu a primeira aula de violão e não quer ficar sem ela. Quem tiver pra vender, é só escrever pra ele.

MARCELO FERNANDO MARQUES
Av. Santa Casa, 411
16300 - Penápolis - SP

O nosso amiguinho está querendo fundar uma GIBLIOTECA e, pra isso, precisa de várias revistas em quadrinhos. Quem quiser colaborar, é só escrever pra ele.

MÁRCIA C. KRONKA
São Paulo - SP

Puxa, que cartinha caprichada, Marcinha! A nossa amiguinha diz ser a maior fã da Tina e gostaria de ver uma revista só dela. Um abração e escreva sempre, tá?

EDUARDO B. AGUIAR
R. Dos Recifes, 446 - Coophavila II
79100 - Campo Grande - MS

O Edu quer trocar as revistas *Mônica* 176 ao 178; *Cebolinha* 143 e 145; *Cascão* 57 e 63 e *Chico Bento* 59 e 64. Vamos nessa, turma?

Enviem sua carta, com nome e endereço completos e idade para: REVISTA MÔNICA - R. Bela Cintra, 299 - CEP 01415 - São Paulo - SP

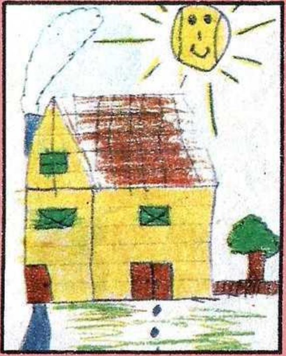
Amizade Selada

MARGARETE STICF - (12 anos) - R. Sta. Terezinha, 720 - 06000 - Osasco - SP; DIONÉA CARDOSO - (15 anos) - R. G, 133 - 90000 - Porto Alegre - RS; CRISTINA PAULA DEODATO - R. U, 82 - Quadra 2 - Bl. B - ap. 102 - 74000 - Goiânia - GO; ISABELLA Q. SACRAMENTO - Trav. Paulo de M. Pinheiro, 14 - 24120 - Niterói - RJ; MARIA CARMEN E. IARA - (18 anos) - R. Oscar Cintra Gordinho, 95-A - 01512 - São Paulo - SP; RAFAELA S. RAMITELLI - (11 anos) - R. Tietê, 236 - ap. 54 - 06000 - Osasco - SP; ALESSANDRA M. VILELLO - (19 anos) - R. Campina da Taborda, 703 - ap. 32 - 07069 - São Paulo - SP; FERNANDO NUNES MORAES - R. Exp. João de Carvalho, 122 - 08600 - Suzano - SP; VÍLSON BARCOS JÚNIOR - R. Cap. José de Castro, 431 - 15100 - S. J. do Rio Preto - SP; KÁTIA SHIRLEY LIMA MACIEL - (11 anos) - QNA 56 - casa 15 - 72000 - Brasília - DF; JANINE AMARAL SARAIVA - (12 anos) - R. Mal. Floriano, 28 - 96210 - S. J. do Norte - RS; JORGE PASIN e ELIZABETH PASIN - R. Gustavo Sampaio, 395 - ap. 1103 - 22010 - Rio de Janeiro - RJ; MARIA AP. VIEIRA - R. Nepomuceno Costa, 462 - 79100 - Campo Grande - MS.

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

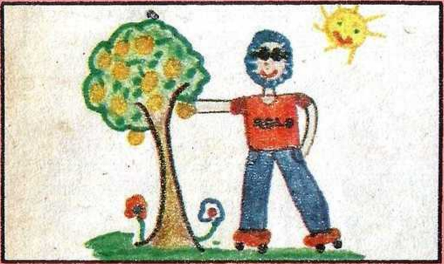
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Luciana Toma
13 anos - Londrina - PR



Ângela de Bastos
5 anos - Santos - SP

Cíntia Harada Ferrari
8 anos - Guarulhos - SP



Vera Lúcia de Barros
8 anos - Osasco - SP

Lílian Mayumi Oshima
11 anos - São Paulo - SP

Lojinha da
Mônica

Cíntia Passos Seixas
10 anos - Andaraí - BA

Prepare seu filho para o ano 2.000 com estes dois jogos do futuro

LABORATÓRIO ELETRÔNICO

Entre no mundo da eletrônica se divertindo e montando rádios, amplificadores, transmissores em FM, alarmes, efeitos sonoros e muito mais. Um brinquedo inteligente, criativo e didático.

Apenas Cr$ 197.480

RALLY ESPACIAL

Um jogo de tabuleiro revolucionário, totalmente criado por computador. Uma corrida interplanetária com lances emocionantes que vai exigir, além de sorte, o raciocínio e a criatividade dos competidores.

Apenas Cr$ 127.480

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

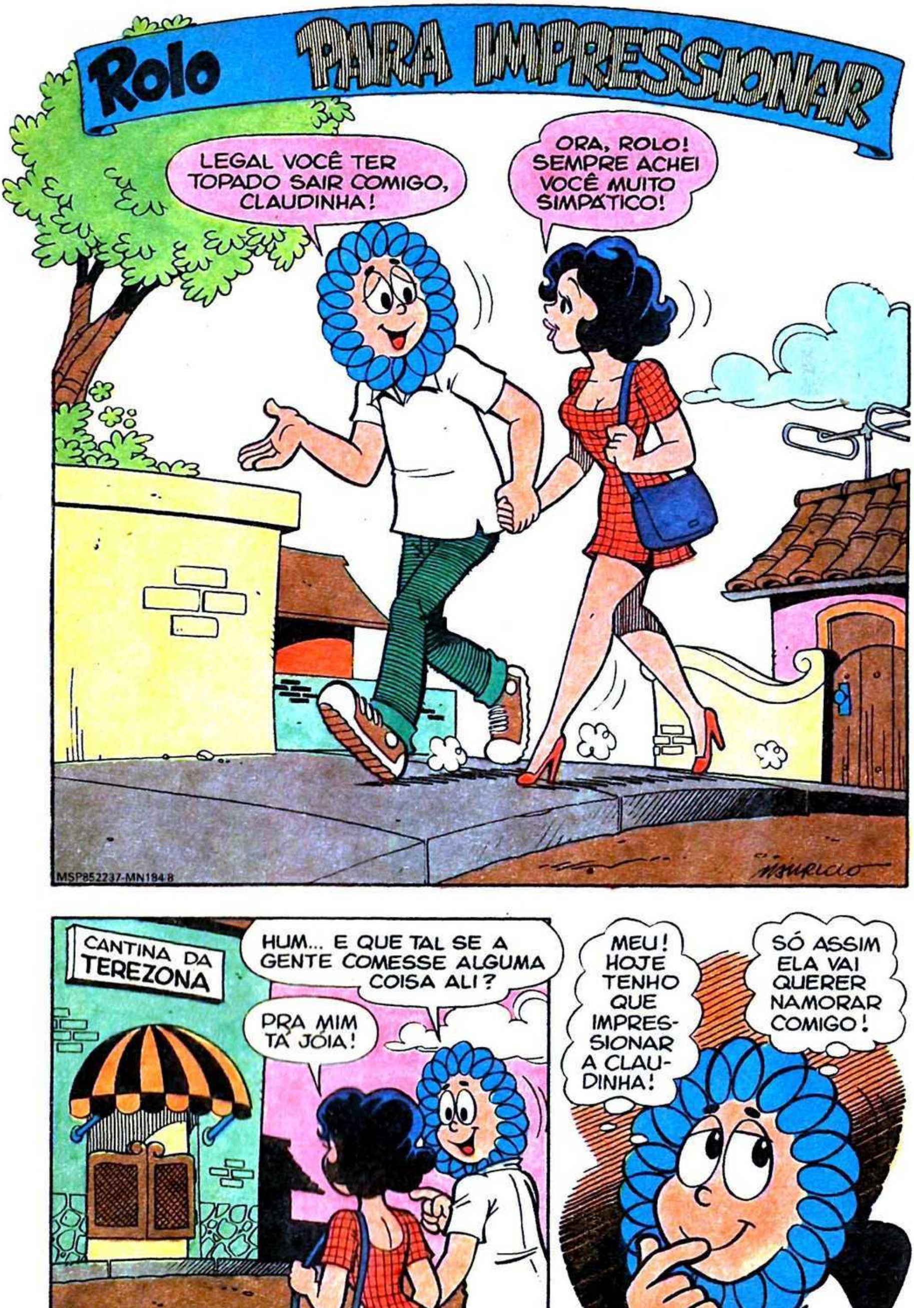
Peça ainda hoje pelo telefone 815-7822 ou recorte (copie) o cupom ao lado.

MO-184

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

Sim, desejo receber o(s) seguinte(s) jogo(s), pelo qual estou enviando:
☐ cheque ☐ vale postal (AG. CENTRAL - CÓD. 400009) no valor de:
RALLY ESPACIAL: Cr$ 127.480 + Cr$ 4.500 para as despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 131.980.
LABORATÓRIO ELETRÔNICO: Cr$ 197.480 + Cr$ 4.500 para as despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 201.980
☐ Prefiro pagar ao retirar no correio (reembolso postal) ao preço de:
RALLY ESPACIAL: Cr$ 145.000 + despesas postais;
LABORATÓRIO ELETRÔNICO: Cr$ 222.000 + despesas postais.

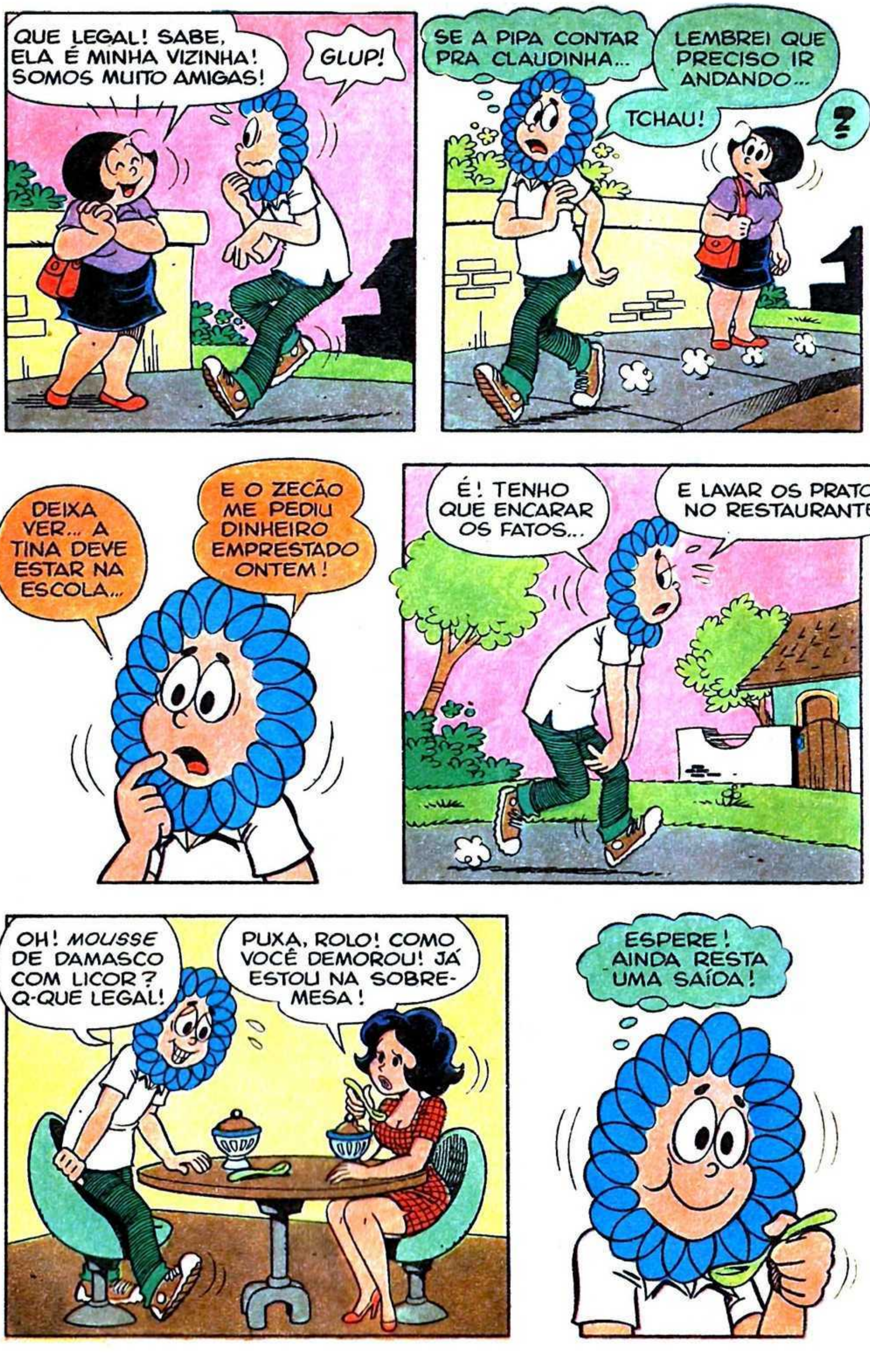
Nome: ....
Endereço: .... Tel.: ....
CEP: .... Cidade: .... Estado: ....

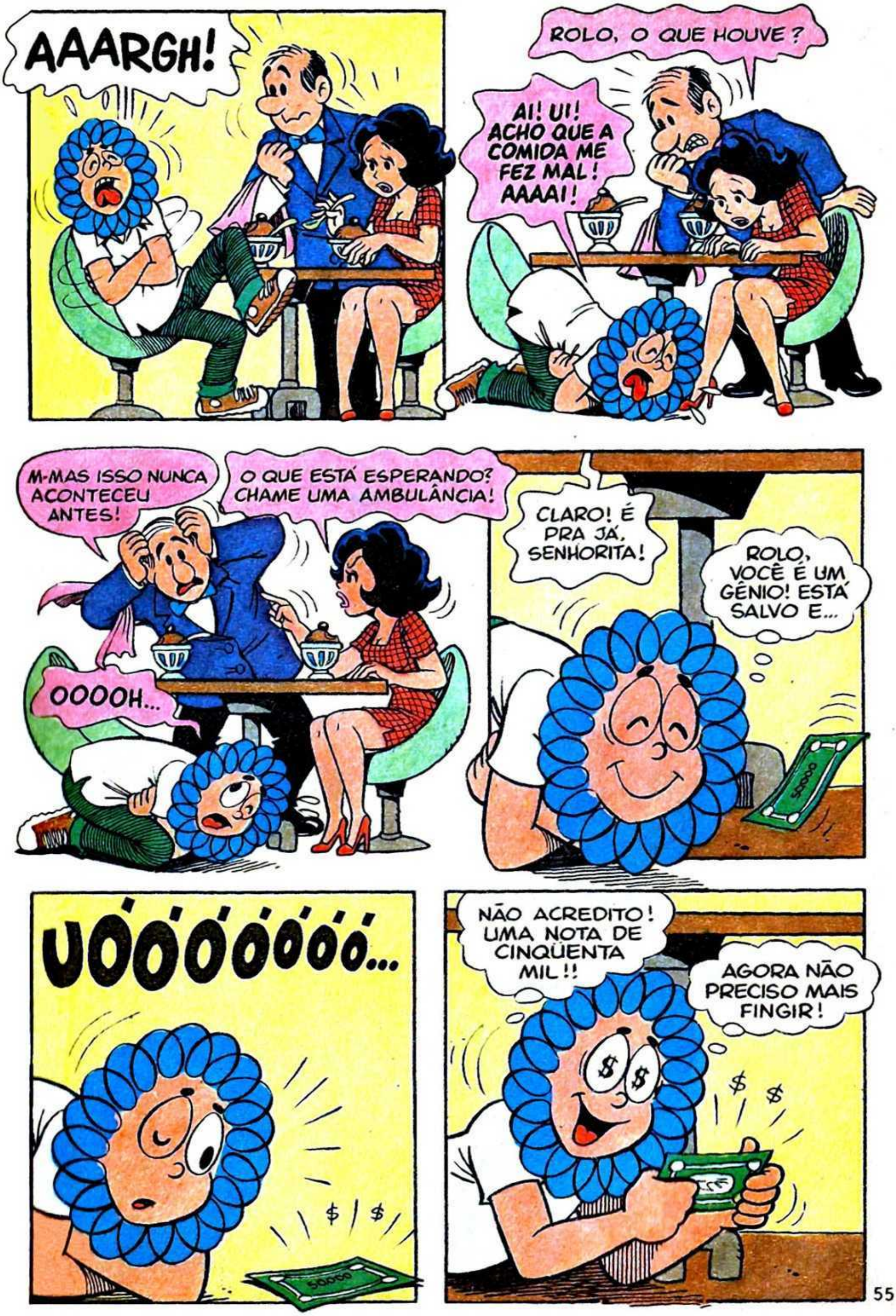

Rolo
PARA IMPRESSIONAR
LEGAL VOCÊ TER TOPADO SAIR COMIGO, CLAUDINHA!
ORA, ROLO! SEMPRE ACHEI VOCÊ MUITO SIMPÁTICO!
MSP852237-MN184/8
MAURICIO
CANTINA DA TEREZONA
HUM... E QUE TAL SE A GENTE COMESSE ALGUMA COISA ALI?
PRA MIM TÁ JÓIA!
MEU! HOJE TENHO QUE IMPRES-SIONAR A CLAU-DINHA!
SÓ ASSIM ELA VAI QUERER NAMORAR COMIGO!

PENA QUE ESTOU MEIO DURO!
MAS, MAGRINHA DESSE JEITO, ELA NÃO DEVE COMER MUITO!
O QUE VOCÊ QUER, CLAUDINHA?
AH, SÓ UM SANDUÍCHE!
ORA, VAMOS! NÃO ME DIGA QUE VOCÊ NÃO ESTÁ COM FOME!
É QUE... EU ESTOU DE REGIME, SABE?
Menu
ÓTIMO!
MAS, REGIME PRA QUÊ?! VOCÊ ESTÁ ÓTIMA ASSIM!
PEÇA MAIS ALGUMA COISA! EU INSISTO!
É! VOCÊ TEM RAZÃO!
ENTÃO VOU QUERER BATATAS SAUTÉES, FRANGO GRATINADO, SUFLÊ DE QUEIJO, CAVIAR E RISOTO DE CAMARÃO!
A SOBREMESA PEÇO DEPOIS!
Menu

E O CAVALHEIRO VAI PEDIR O QUÊ?
SOCORRO! HÃ... QUERO DIZER... O MESMO!
ESTOU PERDIDO! LÁ SE FOI MINHA CHANCE DE CONQUISTAR A CLAUDINHA!
TAMBÉM, QUEM MANDOU BANCAR O EXIBIDO?
QUANDO O GARÇOM TROUXER A CONTA... VAI SER UM VEXAME! GLUP!
ROLO!
VOCÊ ESTÁ COM UMA CARA ESQUISITA! A COMIDA NÃO ESTÁ BOA?
IMAGINE! ESTÁ DELICIOSA! DELICIOSA!
HÃ... COM LICENÇA! VOU ATÉ O BANHEIRO E NÃO DEMORO!
MAS... O BANHEIRO É PRA LÁ!

PRECISO DAR UM JEITO DE PAGAR A CONTA!
CANTINA DA TEREZONA
JAIME! MEU AMIGÃO! SÓ VOCÊ PODE ME AJUDAR!
TUDO LEGAL?
PRA FALAR A VERDADE, NÃO!
SABE? LEVEI A TINA A UM RESTAURANTE ONTEM E ELA PEDIU ATÉ O QUE NÃO TINHA! FIQUEI LISO!
MAS O QUE VOCÊ QUERIA, ROLO?
ESQUECE!
PIPA!
VOCÊ CAIU DO CÉU, MENINA!
OI, ROLO! O QUE HÁ?
BOM! É QUE ESTOU A FIM DA CLAUDINHA! AÍ EU CONVIDEI ELA PRA ALMOÇAR E...
A CLAUDINHA? NÃO ME DIGA!


QUE LEGAL! SABE, ELA É MINHA VIZINHA! SOMOS MUITO AMIGAS!
GLUP!
SE A PIPA CONTAR PRA CLAUDINHA...
LEMBREI QUE PRECISO IR ANDANDO...
TCHAU!
?
DEIXA VER... A TINA DEVE ESTAR NA ESCOLA...
E O ZECÃO ME PEDIU DINHEIRO EMPRESTADO ONTEM!
É! TENHO QUE ENCARAR OS FATOS...
E LAVAR OS PRATOS NO RESTAURANTE!
OH! *MOUSSE* DE DAMASCO COM LICOR? Q-QUE LEGAL!
PUXA, ROLO! COMO VOCÊ DEMOROU! JÁ ESTOU NA SOBRE-MESA!
ESPERE! AINDA RESTA UMA SAÍDA!


AAARGH!
ROLO, O QUE HOUVE?
AI! UI! ACHO QUE A COMIDA ME FEZ MAL! AAAAI!
M-MAS ISSO NUNCA ACONTECEU ANTES!
O QUE ESTÁ ESPERANDO? CHAME UMA AMBULÂNCIA!
OOOOH...
CLARO! É PRA JÁ, SENHORITA!
ROLO, VOCÊ É UM GÊNIO! ESTÁ SALVO E...
UÔÔÔÔÔÔÔ...
NÃO ACREDITO! UMA NOTA DE CINQÜENTA MIL!!
AGORA NÃO PRECISO MAIS FINGIR!

É ESTE AQUI, DOUTOR!
COLOQUEM-NO NA MACA!
POR FAVOR, SALVEM O ROLO!
COM LICENÇA! SOU ADVOGADO! QUEREM APRESENTAR QUEIXA CONTRA O RESTAU-RANTE?
GLUP!
CALMA, PESSOAL!
JÁ PASSOU! ESTOU ÓTIMO!
TEM CERTEZA?
CLARO! NUNCA ME SENTI TÃO BEM!
HUMPF! VAMOS EMBORA!
GRR!
UFA!
HUMPF! É CADA UMA...

DEPOIS...
MAIS ALGUMA COISA, SENHOR?
SIM! DOIS CAFEZINHOS! E A CONTA!
QUE BOM QUE VOCÊ ESTÁ MELHOR, ROLO! FIQUEI TÃO PREOCUPADA!
VERDADE?
ORA, CLAUDINHA... FOI SÓ OLHAR PRA VOCÊ, QUE EU SAREI NUM INSTAN...
A CONTA, SENHOR!
GLUP! CEM MIL CRUZEIROS?!
AAAI! UI! ARRRGH!
FIM

Ganhe viagens e muitos prêmios!

Nesta edição começa um grande concurso! Participe.

Olha só o tremendo pique da revista Pato Donald deste mês. Está com aquele tamanhão que você já conhece, histórias em quadrinhos inéditas, reportagens especiais e ainda uma grande surpresa pra você: o concurso que o Donald preparou.

Pra você curtir

- Pise fundo e acompanhe as emoções do kartismo com a maior estrela desse esporte: o garotão Christian Fittipaldi.

- Curiosidades fantásticas que você precisa "Ver pra Crer".
- Vibre com a nova formação do Menudo, agora com o novo Ray.

- Você vai ter o gostinho de conhecer um pouco das 7 Terras Mágicas da Disneylândia, antecipando emoções que você poderá realizar através do concurso.

Uma frase e um colorido legal no Donald podem levar você à Disneylândia.

ESPECIAL!

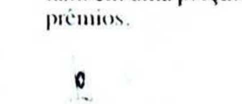
Grande concurso "O Pato Donald leva você à Disneylândia".

Esta é a sua grande chance de ir à Disneylândia, numa viagem inesquecível e com tudo pago! É isso mesmo, o Pato paga tudo: passagens, hotel, refeições pra você e acompanhante. E além de viagens, esse concurso vai dar também uma porção de prêmios.

É muito fácil entrar nessa! Esta edição do Pato Donald traz o regulamento, cupom e todas as dicas pra você participar e ganhar.

Iniciativa: EDITORA ABRIL

Apoio:

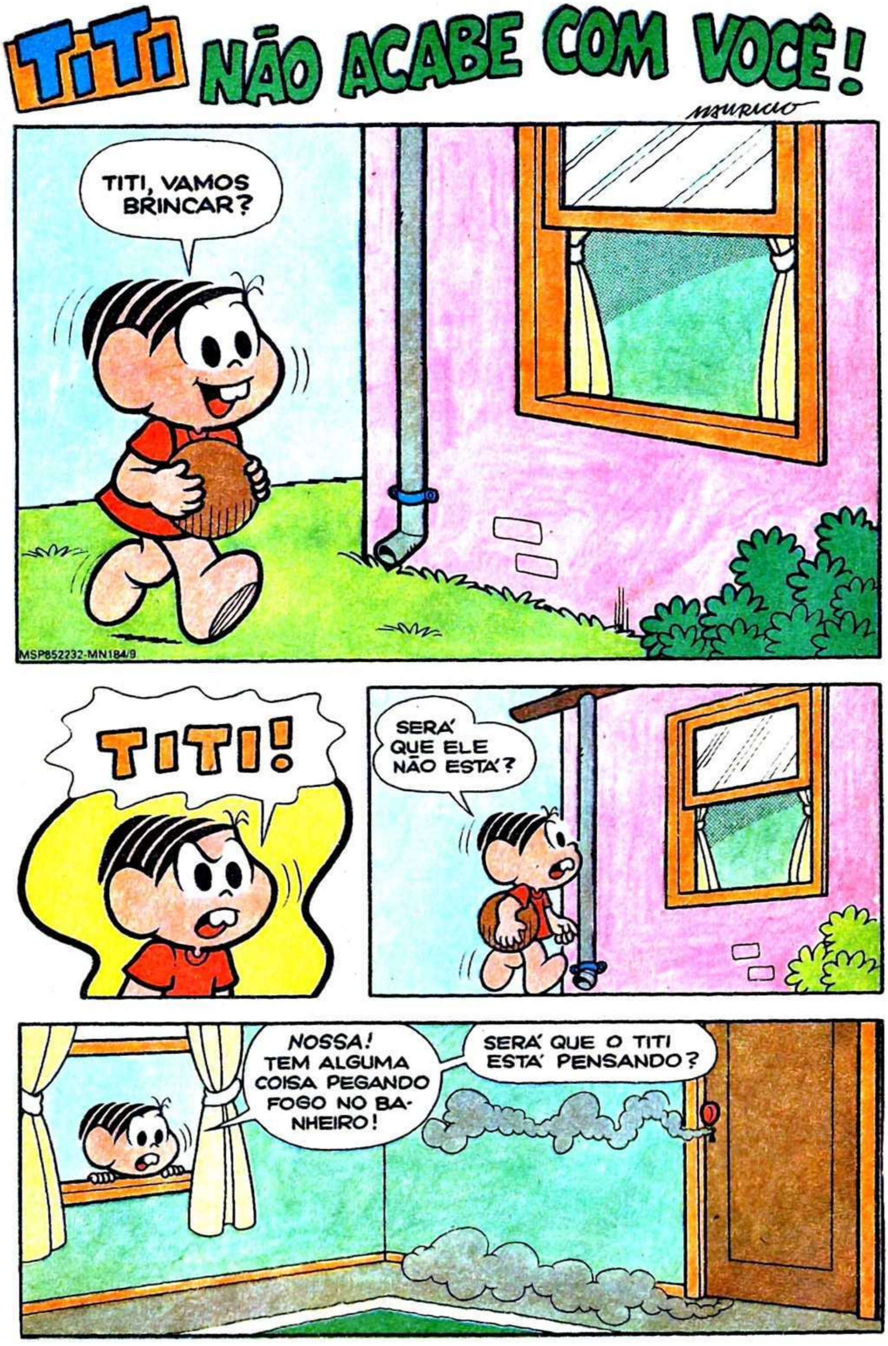


VARIG Desde 1927

Disneylândia 30 anos

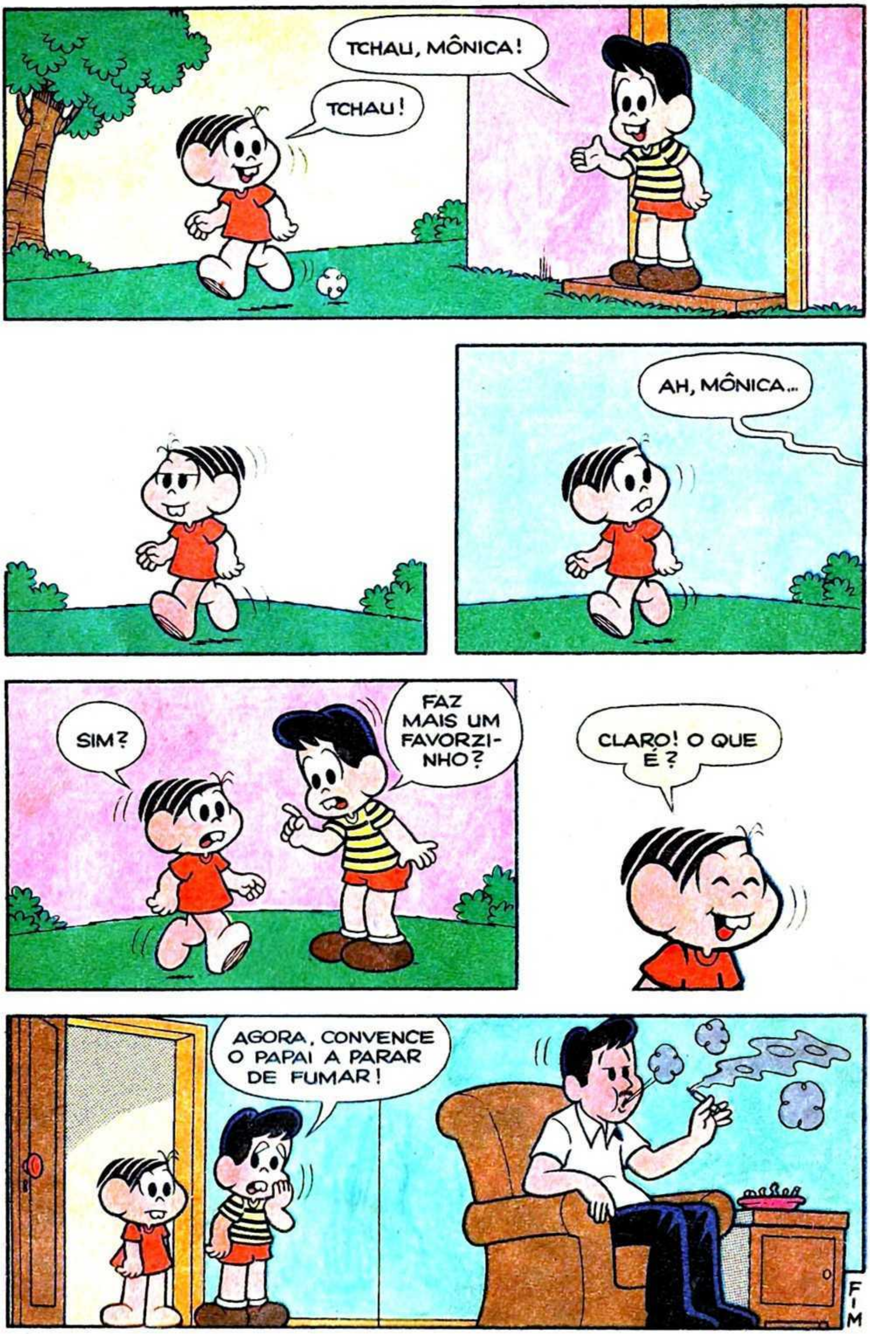
STELLA BARROS TURISMO

Você também pode participar desse concurso com as revistas Mickey, Zé Carioca, Almanaque Disney, Disney Especial e Tio Patinhas


TITI
NÃO ACABE COM VOCÊ!
MAURICIO
TITI, VAMOS BRINCAR?
MSP852232-MN184/9
TITI!
SERÁ QUE ELE NÃO ESTÁ?
NOSSA! TEM ALGUMA COISA PEGANDO FOGO NO BA- NHEIRO!
SERÁ QUE O TITI ESTÁ PENSANDO?

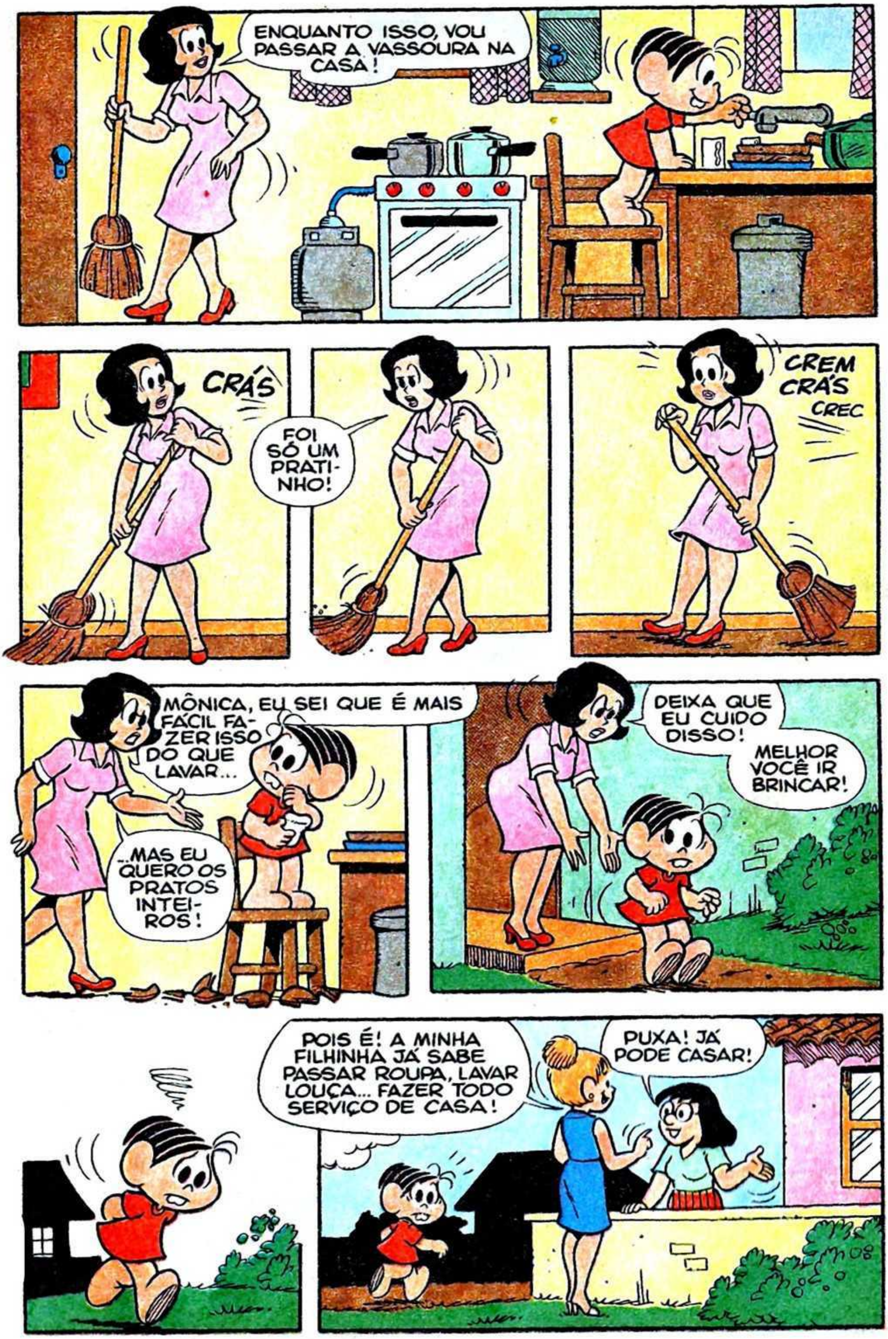
BAM
O QUE É ISSO?
TITI! VOCÊ ESTÁ FUMANDO?
ER... O QUE ESTE CIGARRO ESTÁ FAZENDO NA MINHA MÃO?
QUE COISA HORRÍVEL! MEU AMIGUINHO ESTÁ PEGANDO VÍCIOS!
ER... EU POSSO EXPLICAR!
DEVEM SER AS MÁS COMPANHIAS!
COM QUEM VOCÊ TEM ANDADO?
COM VOCÊ...
EU, NÃO! EU NUNCA FIZ ISSO!
CALMA, MÔNICA!
É QUE O MEU PAI FUMA TÃO BONITO, QUE EU QUERIA APRENDER... PRA SER COMO ELE!

OLHA, TITI! EU SEI QUE FILHO ADORA IMITAR O PAI...
...MAS FUMAR É UM NEGÓCIO MUITO SÉRIO!
MEU PAI ME DISSE QUE O CIGARRO ESTRAGA OS PULMÕES... DESGASTA O CÉREBRO... ENVELHECE...
...ALÉM DE CUSTAR UMA NOTA PRETA!
NEM COM A SUA MESADA VOCÊ VAI PODER SUSTENTAR SEU VÍCIO!
COF, COF, COF!
TSC, TSC!
SABE, MÔNICA? VOCÊ ME CONVENCEU!
NUNCA MAIS BOTO UM CIGARRO NA BOCA!

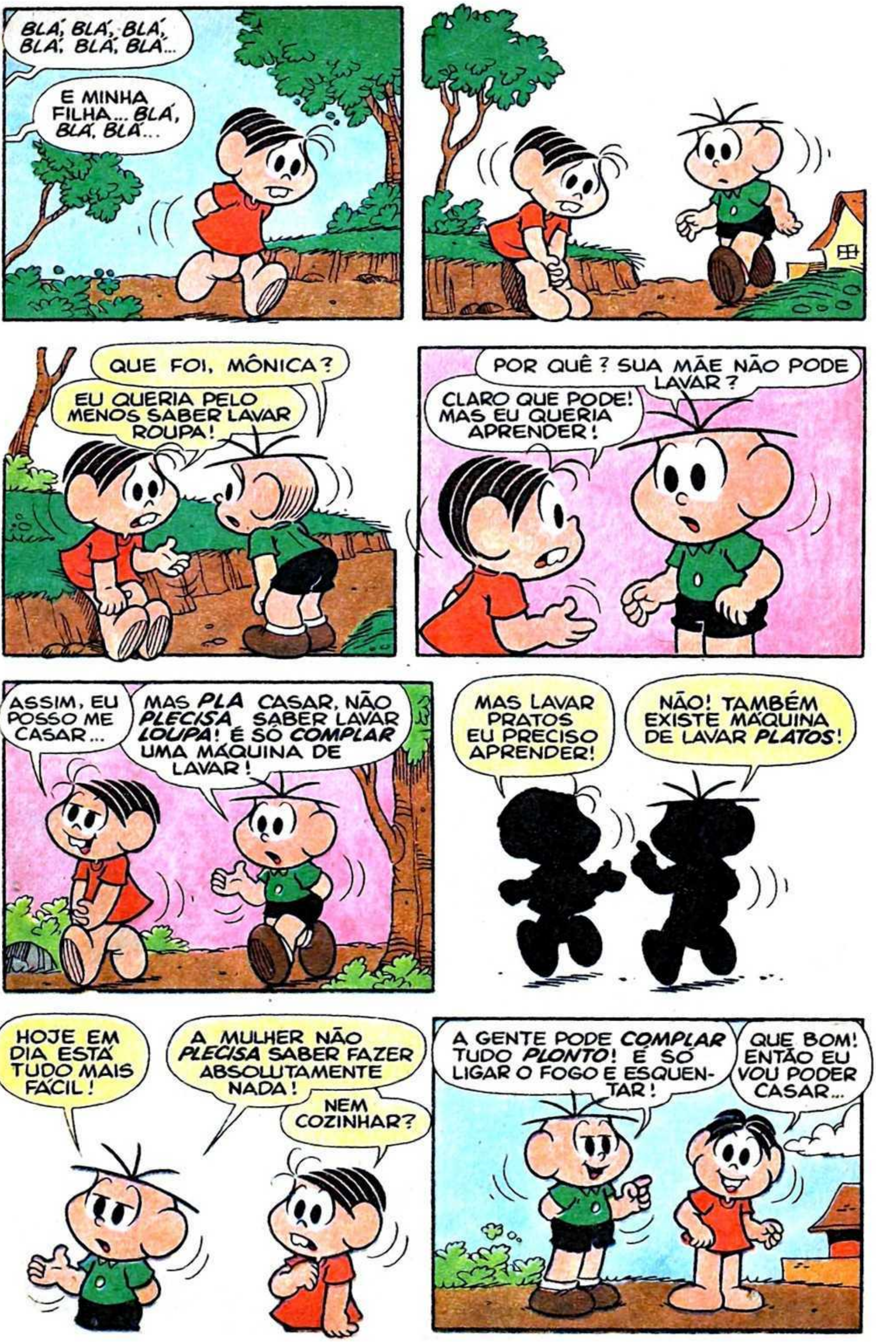

TCHAU, MÔNICA!
TCHAU!
AH, MÔNICA...
SIM?
FAZ MAIS UM FAVORZI- NHO?
CLARO! O QUE É?
AGORA, CONVENCE O PAPAI A PARAR DE FUMAR!
FIM

ESSE FOI A NATUREZA QUEM FEZ.
GUARANÁ
BRAHMA
VAI DE NATURAL?
Guaraná Brahma

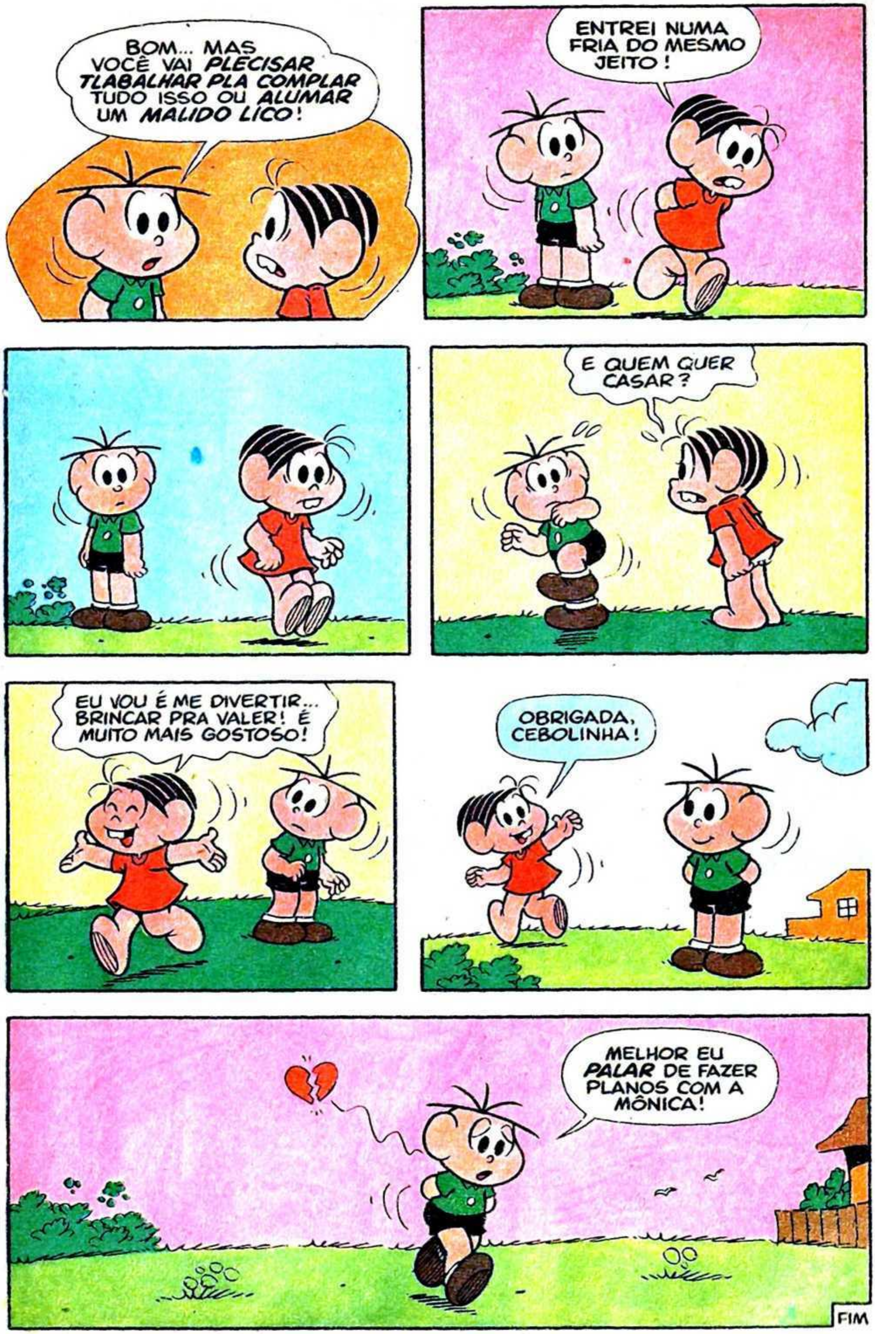
MÔNICA em: PERFEITA DONA-DE-CASA

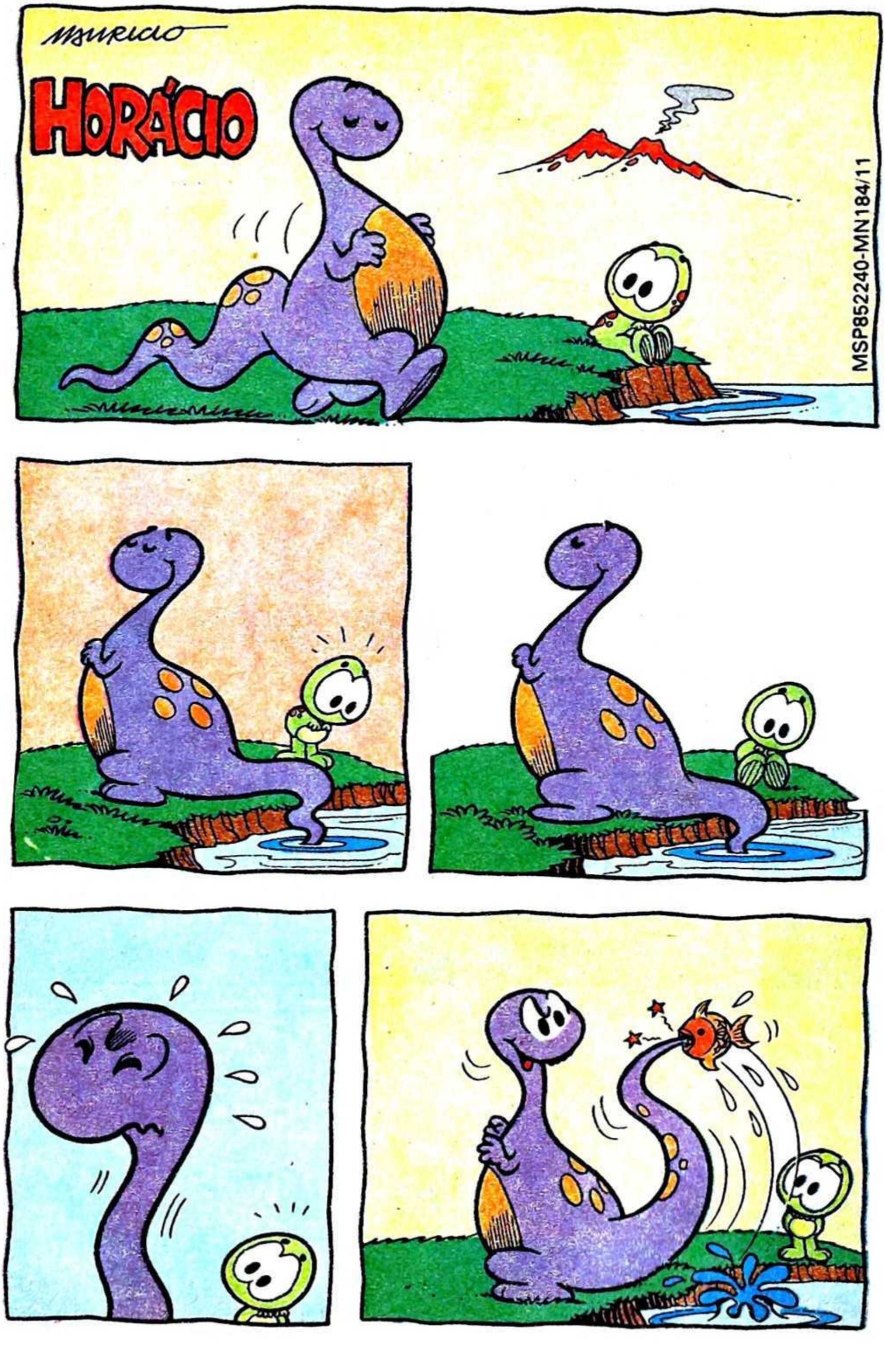


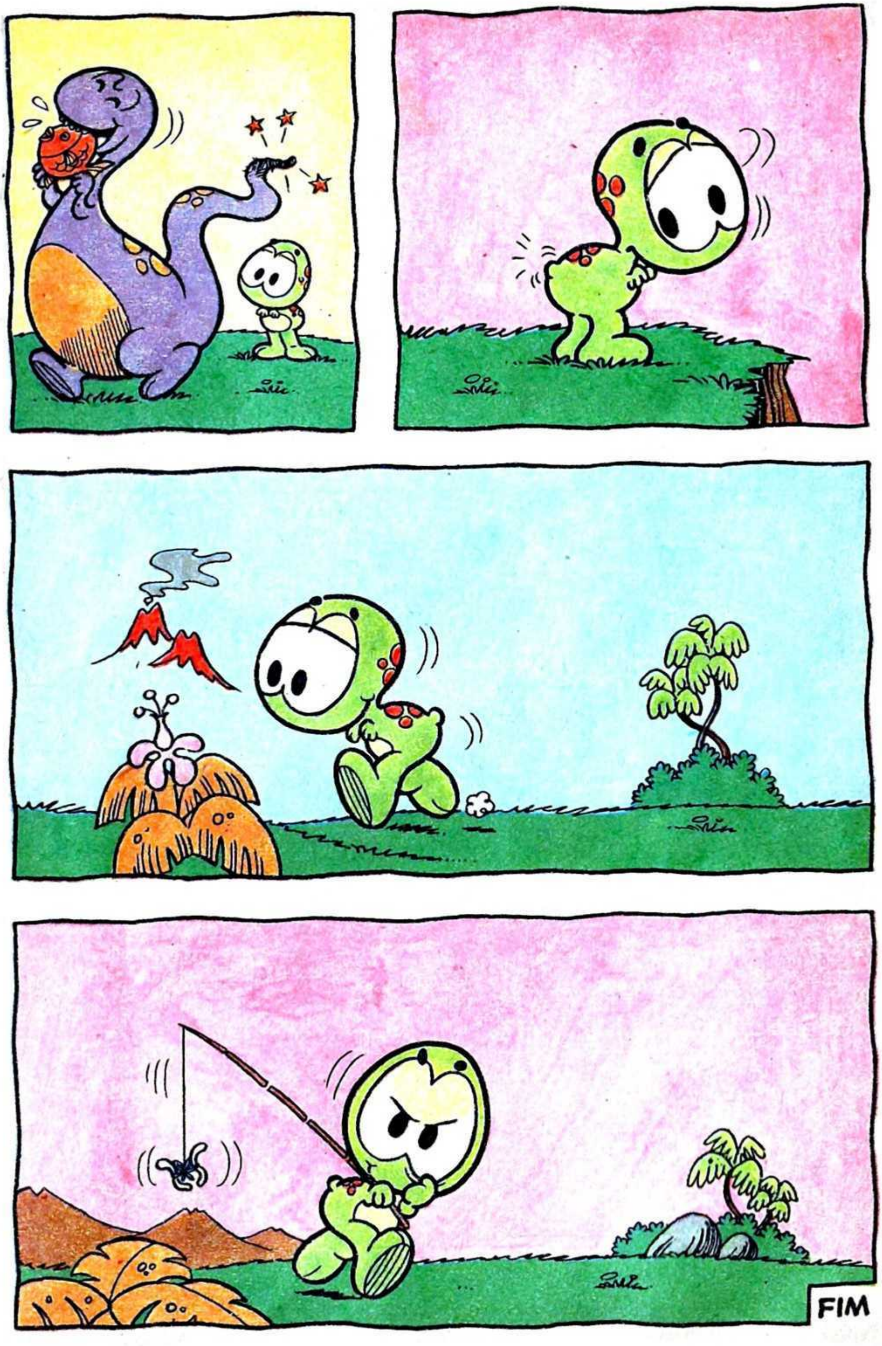
ENQUANTO ISSO, VOU PASSAR A VASSOURA NA CASA!
CRÁS
FOI SÓ UM PRATI-NHO!
CREM CRÁS CREC
MÔNICA, EU SEI QUE É MAIS FÁCIL FA-ZER ISSO DO QUE LAVAR...
...MAS EU QUERO OS PRATOS INTEI-ROS!
DEIXA QUE EU CUIDO DISSO!
MELHOR VOCÊ IR BRINCAR!
POIS É! A MINHA FILHINHA JÁ SABE PASSAR ROUPA, LAVAR LOUÇA... FAZER TODO SERVIÇO DE CASA!
PUXA! JÁ PODE CASAR!



BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
E MINHA FILHA... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
QUE FOI, MÔNICA?
EU QUERIA PELO MENOS SABER LAVAR ROUPA!
POR QUÊ? SUA MÃE NÃO PODE LAVAR?
CLARO QUE PODE! MAS EU QUERIA APRENDER!
ASSIM, EU POSSO ME CASAR...
MAS PLA CASAR, NÃO PLECISA SABER LAVAR LOUPA! É SÓ COMPLAR UMA MÁQUINA DE LAVAR!
MAS LAVAR PRATOS EU PRECISO APRENDER!
NÃO! TAMBÉM EXISTE MÁQUINA DE LAVAR PLATOS!
HOJE EM DIA ESTÁ TUDO MAIS FÁCIL!
A MULHER NÃO PLECISA SABER FAZER ABSOLUTAMENTE NADA!
NEM COZINHAR?
A GENTE PODE COMPLAR TUDO PLONTO! É SÓ LIGAR O FOGO E ESQUENTAR!
QUE BOM! ENTÃO EU VOU PODER CASAR...


BOM... MAS VOCÊ VAI PLECISAR TLABALHAR PLA COMPLAR TUDO ISSO OU ALUMAR UM MALIDO LICO!
ENTREI NUMA FRIA DO MESMO JEITO!
E QUEM QUER CASAR?
EU VOU É ME DIVERTIR... BRINCAR PRA VALER! É MUITO MAIS GOSTOSO!
OBRIGADA, CEBOLINHA!
MELHOR EU PALAR DE FAZER PLANOS COM A MÔNICA!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
MSP852240-MN184/11


FIM

Mônica OLÉ NA ESPANHA

INTERNATIONAL

Monica Herald

SEMANA DE LA HISTORIETA

MADRID. 7 AL 12 DE MAYO 1.985

MAURICIO DE SOUSA, EN LA SEMANA DE LA HISTORIETA

VIENE A CELEBRAR EN ESPAÑA SU XXV ANIVERSARIO COMO CREADOR DE COMICS.

Especialmente invitado por la **COMUNIDAD DE MADRID** a participar en la **SEGUNDA SEMANA DE LA HISTORIETA**, Mauricio de Sousa regresa a España para celebrar su **"Jubileo de Plata"**, sus 25 años como creador de comics.

Desde niño le gustó dibujar. Antes de ir a la escuela había aprendido a leer el suplemento infantil del periodico **"O GLOBO"**. Este fué también su primer contacto directo con los comics.

Sus padres siempre le motivaron y jamás se opusieron a sus lecturas.

Perseverante en su afición crea su primer personaje en el año 1959: el perrito BIDU, que aparece en tiras del periódico y en el año 1960 se comienza a publicar como tebeo.

A los 19 años comienza a trabajar en la seccion de sucesos de un periodico, ilustrando con dibujos los reportajes sobre hechos extraños o curiosos que no tenian posibilidad de ser fotografiados.

Por un tiempo escribia por la mañana, dibujaba por la tarde, vendia sus dibujos y comics por la noche y cobraba...cuando era posible.

(continua en Pag 2)

A BAILAR CHAVALES!!

La Pandilla de Mónica abrio los desfiles del último Carnaval de Río de Janeiro.

HORACIO EN LA TELE

Mauricio firmó en Estados Unidos un importante acuerdo para producir una serie para TV.

(Pagina 2)

Y ADEMAS

VIAJE AL MUNDO DEL COMIC
Una apasionante aventura PAGINA -2-

DIBUJOS ANIMADOS. ESCUELA Y TECNOLOGIA
Parte de la Revolución Tecnológica. PAGINA -4-

¡VIVAN LOS DIBUJOS ANIMADOS!
Pintar sobre acetatos para lograr la animacion del personaje. PAGINA -3-

LA PRINCESA Y EL ROBOT
Ya podéis divertiros con la aventuras de la Pandilla de Mónica en video. PAGINA -8-

DIVERSIONES Y PASATIEMPOS
PAGINA -2- -5- -6- -7-

Reprodução da 1.ª página do jornal informativo das diversas atividades do estande da MSP na exposição, patrocinado pela Rank Xerox da Espanha.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A Turma da Mônica continua agradando em cheio às crianças de outros países. Desta vez o sucesso aconteceu na Espanha, onde, durante a SEGUNDA SEMANA DE LA HISTORIETA DE MADRID – realizada em Madri de 7 a 12 de maio último – Mauricio de Sousa e seus personagens foram os astros principais. Essa exposição de quadrinhos, que é realizada anualmente pela Secretaria da Cultura de Madri, reúne os principais desenhistas, criadores e estudiosos de quadrinhos da Espanha e de outros países da Europa.

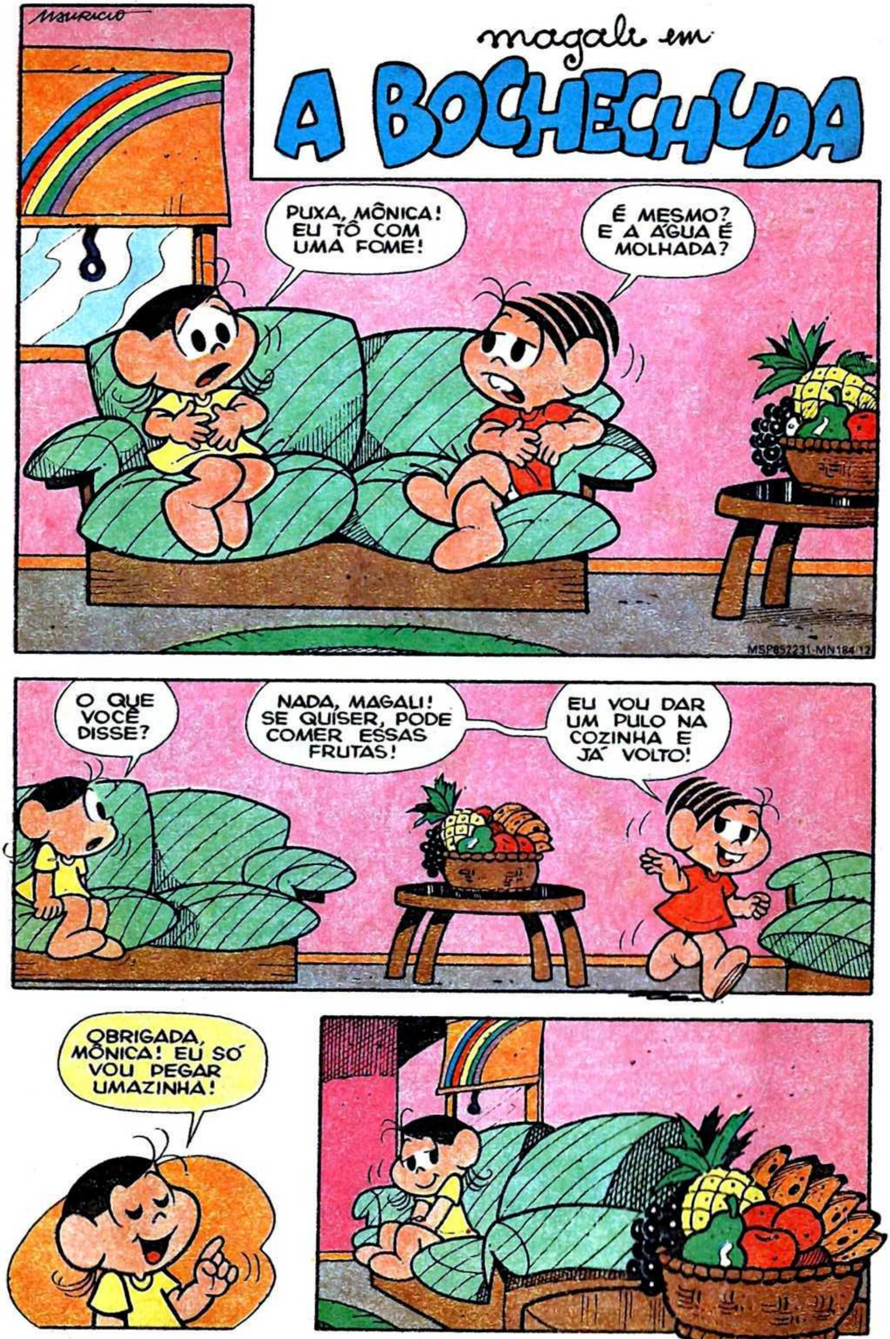
Reprodução da capa do boletim informativo diário das atividades da exposição.

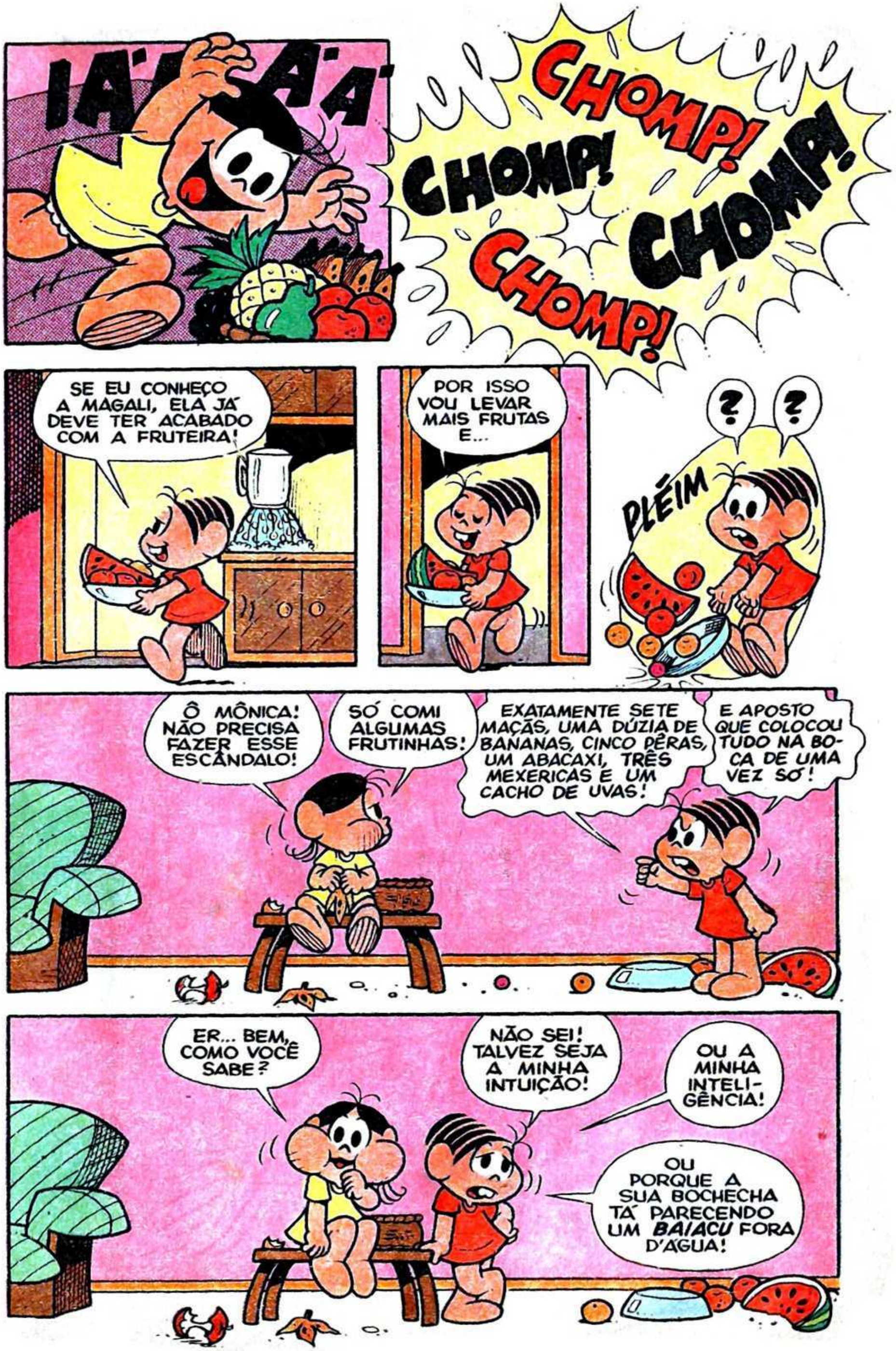
Contando com estandes da maioria das editoras européias de quadrinhos, a exposição deste ano teve como novidade e principal atração um *atelier* de desenho dos personagens da turma da Mônica para que as crianças tivessem seu primeiro contato com desenho animado e HQ.

Durante os seis dias da exposição, o *atelier* brasileiro foi visitado por quase duas mil crianças e um grande número deixou de ser atendido por falta de tempo e uma procura que superou todas as expectativas. No *atelier*, as crianças espanholas recebiam material de desenho para demonstrarem lá mesmo seu talento, e eram recepcionadas por monitores que, coordenados por Eduardo Fisbein, representante da Mauricio de Sousa Produções na Espanha, mostravam como se desenha os personagens e ainda exibiam filmes da Mônica e sua turma e audiovisuais de como se faz uma história em quadrinhos.

Paralelamente o desenhista Mauricio de Sousa era homenageado juntamente com os conhecidos artistas argentinos Brecia e Quino.

Todo esse sucesso e encantamento demonstram que, quando feito com amor e criatividade, o humor não tem fronteiras e pode atingir os corações de crianças e adultos das mais diferentes culturas e nacionalidades.


MAURICIO
magali em
A BOCHECHUDA
PUXA, MÔNICA! EU TÔ COM UMA FOME!
É MESMO? E A ÁGUA É MOLHADA?
MSP852231-MN184 12
O QUE VOCÊ DISSE?
NADA, MAGALI! SE QUISER, PODE COMER ESSAS FRUTAS!
EU VOU DAR UM PULO NA COZINHA E JÁ VOLTO!
OBRIGADA, MÔNICA! EU SÓ VOU PEGAR UMAZINHA!

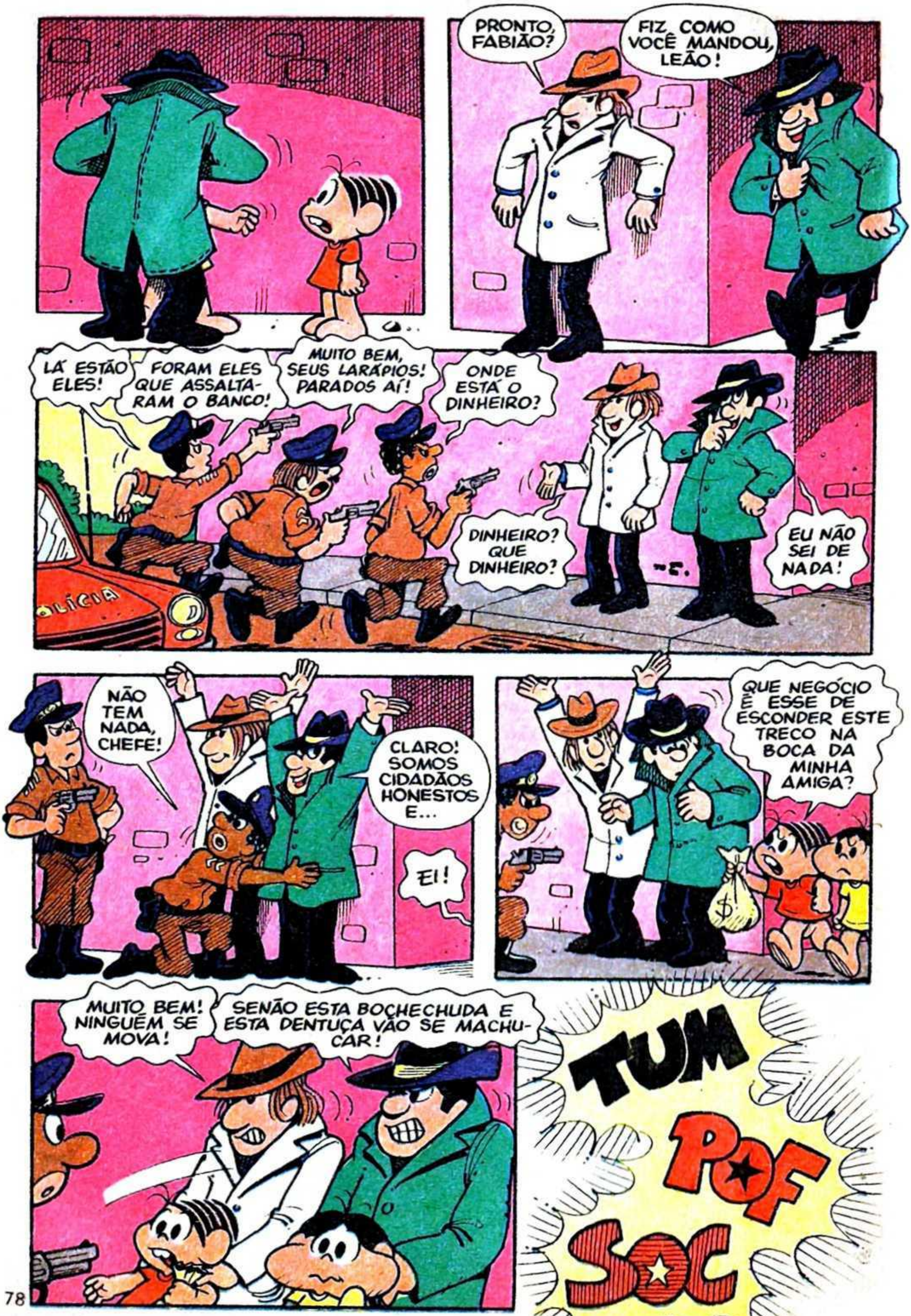

IAAAAA
CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!
SE EU CONHEÇO A MAGALI, ELA JÁ DEVE TER ACABADO COM A FRUTEIRA!
POR ISSO VOU LEVAR MAIS FRUTAS E...
PLÉIM
? ?
Ô MÔNICA! NÃO PRECISA FAZER ESSE ESCÂNDALO!
SÓ COMI ALGUMAS FRUTINHAS!
EXATAMENTE SETE MAÇÃS, UMA DÚZIA DE BANANAS, CINCO PÊRAS, UM ABACAXI, TRÊS MEXERICAS E UM CACHO DE UVAS!
E APOSTO QUE COLOCOU TUDO NA BOCA DE UMA VEZ SÓ!
ER... BEM, COMO VOCÊ SABE?
NÃO SEI! TALVEZ SEJA A MINHA INTUIÇÃO!
OU A MINHA INTELIGÊNCIA!
OU PORQUE A SUA BOCHECHA TÁ PARECENDO UM *BAIACU* FORA D'ÁGUA!

MINHA BOCHECHA O QUÊ?
MÔNICA! OLHA COMO ESTÁ A MINHA BOCHECHA! E AGORA?
AGORA ENGOLE TODA A COMIDA QUE TÁ AÍ DENTRO!
ASSIM ELA ESVAZIA!
MAS EU JÁ ENGOLI! Ó!
É MESMO! NOSSA, MAGALI, QUE BOCA FEIA!
BUÁÁÁÁ!
Ô MAGÁLI! NÃO PRECISA CHORAR! A SUA BOCA NÃO É TÃO FEIA ASSIM!
E APOSTO QUE ELA VAI DESINCHAR LOGO, LOGO!
SNIF!
NÃO É ISSO, MÔNICA!
COMO VOU PODER ME ENCONTRAR COM O JOÃOZINHO BOCA DE CANTOR HOJE DE TARDE DESTE JEITO?
O QUÊ? VOCÊ VAI SAIR COM O JOÃOZINHO BOCA DE CANTOR?
AQUELE GAROTO FOFO QUE TOCA NUM CONJUNTO DE ROCK?
SUA MALANDRINHA! NEM ME FALAVA NADA!

MAS AGORA ESTOU PERDIDA!
O JOÃO NEM VAI QUERER OLHAR PRA MIM DESTE JEITO!
ATÉ VOCÊ, QUE É MINHA MELHOR AMIGA, FALOU QUE EU ESTOU COM BOCHECHA DE BAIACU!
CALMA, MAGALI!
QUEM SABE SE A GENTE DER UMA FORÇADINHA...
... ELA VOLTA NO LUGAR MAIS RÁPIDO?
SE SEGURA!
UUUG!
AH! VIU COMO DEU CERT...
!
?
POF POF
POF POF
AHH! AGORA FUNCIONOU!
OBA!

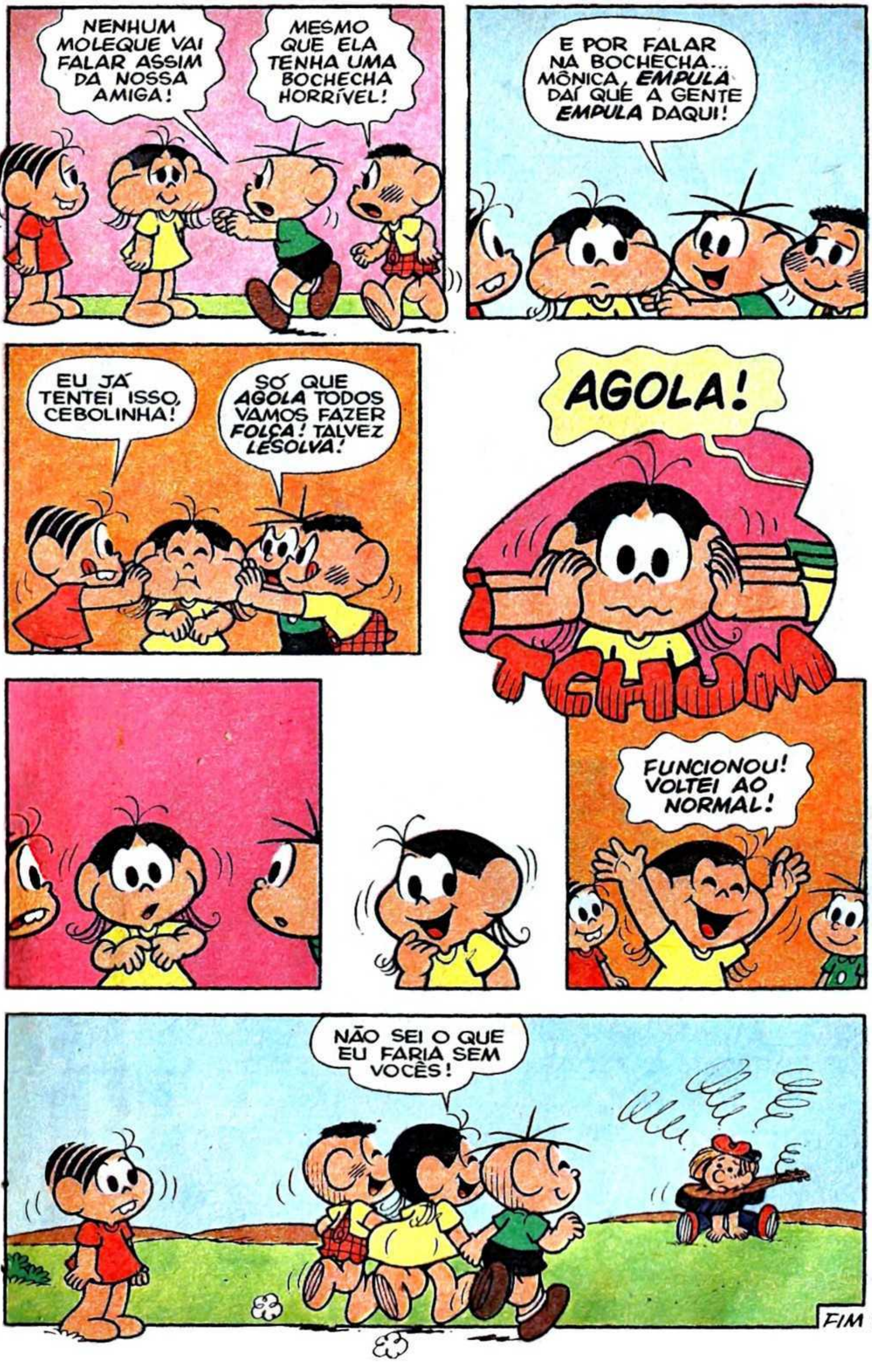
VAMOS LÁ, MAGALI!
O JOÃOZINHO ESTÁ ESPE-RANDO!
PUXA, MÔNICA...
...NEM SEI COMO AGRADEC...
BÓING
OH, NÃO! ERA O QUE EU TEMIA!
DE TANTO VOCÊ ENCHER A BOCA DE COMIDA...
...ELA NÃO QUER MAIS VOLTAR AO NORMAL!
DEIXA QUE EU TIRO VOCÊ DAÍ!
OPS!
TÓIM
CABLAM
TÁ PENSANDO QUE EU SOU TLAVES-SEILO PLA PULAR EM CIMA, É?
E BEM NA HORA QUE EU IA RAPELAR AS BOLINHAS DO CEBOLINHA!
EI! POR QUE VOCÊS NÃO OLHAM POR ONDE ANDAM?

MAS A GENTE PELDOA, SE VOCÊS DELEM UM PEDAÇO PLA GENTE!
PEDAÇO DE QUÊ?
DO QUE A MAGALI ESTÁ COMENDO!
PLA ELA ENCHER A BOCA DESSE JEITO, DEVE SER UMA DELÍCIA!
EI! AONDE VOCÊS VÃO?
SE MANDA, MAGALI!
AONDE ELAS FOLAM?
ACHO QUE PRA CÁ!
TEM ALGUMA COISA ESTRANHA NESTA HISTÓRIA!
UFA! ACHO QUE CONSEGUIMOS DESPISTAR ESSES MOLEQUES!
SE ELES DESCOBREM A VERDADE, VÃO ATRAPALHAR MAIS AINDA A SUA PAQUERA COM O JOÃO E...


PRONTO, FABIÃO?
FIZ COMO VOCÊ MANDOU, LEÃO!
LÁ ESTÃO ELES!
FORAM ELES QUE ASSALTARAM O BANCO!
MUITO BEM, SEUS LARÁPIOS! PARADOS AÍ!
ONDE ESTÁ O DINHEIRO?
DINHEIRO? QUE DINHEIRO?
EU NÃO SEI DE NADA!
NÃO TEM NADA, CHEFE!
CLARO! SOMOS CIDADÃOS HONESTOS E...
EI!
QUE NEGÓCIO É ESSE DE ESCONDER ESTE TRECO NA BOCA DA MINHA AMIGA?
MUITO BEM! NINGUÉM SE MOVA!
SENÃO ESTA BOCHECHUDA E ESTA DENTUÇA VÃO SE MACHUCAR!
TUM
POF
SOC

DENTUÇA É A VOVOZINHA!
E BOCHECHUDA É A COMADRE DA TUA MADRINHA!
SEU ESTÚPIDO! BOCA DE MENINA É LUGAR PRA SE ESCONDER DINHEIRO?
FOI VOCÊ QUE MANDOU PROCURAR UM LUGAR DIFERENTE!
OBRIGADO, GAROTA! SUA BOCHECHA NOS PRESTOU UM GRANDE SERVIÇO!
SE NÃO FOSSE POR ELA, NUNCA PEGARÍAMOS ESSES BANDIDOS!
AH, AH!
QUER DIZER QUE A MAGALI NÃO ESTÁ COMENDO NADA, NÃO É?
GLUP!
NÓS VIMOS TUDO, MÔNICA!
E EU TAMBÉM VI TUDO!
JOÃOZINHO BOCA DE CANTOR!
EU JÁ IA ME ENCONTRAR COM VOCÊ!

NÃO PRECISA MAIS, MAGALI!
CO...CO... COMO ASSIM?
ORA! É SÓ VOCÊ SE OLHAR NO ESPELHO! JÁ VIU COMO AS SUAS BOCHECHAS ESTÃO HORRÍVEIS?
EU TERIA VERGONHA DE SAIR COM VOCÊ DESSE JEITO!
E O QUE DIRIAM AS MINHAS FÃS SE ME VISSEM COM UMA BOCHECHUDA...
SNIF!
...E QUE AINDA POR CIMA ESTEVE ENVOLVIDA COM MARGINAIS?
E QUE... EI! PRA ONDE VOCÊS ESTÃO ME LEVANDO?
SNIF!
CABONG


NENHUM MOLEQUE VAI FALAR ASSIM DA NOSSA AMIGA!
MESMO QUE ELA TENHA UMA BOCHECHA HORRÍVEL!
E POR FALAR NA BOCHECHA... MÔNICA, EMPULA DAÍ QUE A GENTE EMPULA DAQUI!
EU JÁ TENTEI ISSO, CEBOLINHA!
SÓ QUE AGOLA TODOS VAMOS FAZER FOLÇA! TALVEZ LESOLVA!
AGOLA!
TCHUM
FUNCIONOU! VOLTEI AO NORMAL!
NÃO SEI O QUE EU FARIA SEM VOCÊS!
FIM

© 198? MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer

MÔNICA

AGOSTO DE 1985 - N.º 184

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Claudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. *Assistentes de Redação:* Decio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sergio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria Valeria O. N. Trujillo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letristas:* Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. *Assistente Comercial:* Wilson Benvenutti. *Promoções:* Diva Franco, Ary Rogerio Silva
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getulio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato). *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves. *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes. *Curitiba:* Angelo Costi. *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo. *Porto Alegre:* Elcenho Engel. *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues. *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável:** S. Fukumoto

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Julio Sergio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Acabamento:* João Luis Araujo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetaculos
Diretor: Marcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das historias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estudios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401, 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone (011)223-8911

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257 0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex (011)22116 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo

© 1985 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Lojinha da Mônica©

Tudo com carinho para as crianças

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP
SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP
SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA
SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS
RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS
PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS
CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR
BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

SUPER NESCAU
ENERGIA
QUE DÁ
GOSTO.
NESCAU
Alimento
achocolatado
em pó
Nestlé
com vitaminas
instantâneo
RV-NS-1/82